SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|--|-------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 08 | |
| NCTN - Numero catalogo | | |
| generale | 00316010 | |
| ESC - Ente schedatore | S08 (L. 538/93) | |
| ECP - Ente competente | S08 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | | |
| RSER - Tipo relazione | scheda storica | |
| RSET - Tipo scheda | OA | |
| RSEC - Codice bene | NR (recupero pregresso) | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna | |
| PVCP - Provincia | ВО | |
| PVCC - Comune | Bologna | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCT - Tipologia | oratorio | |
| LDCN - Denominazione | Oratorio di S. Rocco | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Calari, 4/2 | |
| LDCS - Specifiche | abside | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERIO | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA CA | |
| DTSI - Da | 1610 | |
| DTSV - Validità | post | |
| DTSF - A | 1670 | |
| DTSL - Validità | ante | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |

| AU - DEFINIZIONE CULTURALI | ${f E}$ | |
|--------------------------------------|---|--|
| AUT - AUTORE | | |
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| AUTN - Nome scelto | Sirani Giovanni Andrea | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1610/ 1670 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000200 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 55 | |
| MISL - Larghezza | 45 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE | |
| STCC - Stato di | buono | |
| conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | La stretta osservanza reniana del dipinto ricorda i modi di Giovanni Andrea Sirani senza tuttavia raggiungerne la qualità pittorica. | |
| ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA I | E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | [CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale | |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Bologna | |
| CDGI - Indirizzo | piazza Maggiore, 6 - Bologna | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO00195811 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |

| CMP - COMPILAZIONE | | |
|---------------------------------|---|--|
| CMPD - Data | 1999 | |
| CMPN - Nome | Ariuli R. | |
| FUR - Funzionario responsabile | D'Amico R. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| OSS - Osservazioni | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1990 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Tumidei S. | |