

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00011999

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna di Loreto

SGTT - Titolo La Madonna di Loreto e i SS. Antonio da Padova, Carlo Borromeo e Barbara

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RN

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Verucchio   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Emilia Romagna  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | RN  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Verucchio   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | secondo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1635  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1635  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Donducci Giovanni Andrea detto Mastelletta  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1575/ 1655  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00000215  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 210   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 145   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                     | In alto al centro la Madonna col Bambino è seduta sulla Santa Casa, trasportata da due angeli in volo. In basso a sinistra S. Carlo Borromeo e S. Antonio da Padova, a destra S. Barbara.                         |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                     | Personaggi: Madonna; Gesu' Bambino; angeli; S. Carlo Borromeo; S. Antonio da Padova. Attributi: (Madonna) santa casa; (S. Carlo) mozzetta cardinalizia; (S. Antonio da Padova) giglio; croce; (S. Barbara) palma. |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto fu commissionato nel 1635 dalla famiglia del fu Matteo Ranuccioli, per adempiere ad una disposizione testamentaria di questi. Si trovava nella Chiesa del Suffragio. In un inventario manoscritto del 1855 viene indicato come proprietà del "Beneficio di S. Barbara". Ottimo dipinto del Mastelletta, già in fase di ripiegamento su schemi manieristici; e tuttavia ancora capace di brani di alta poesia, come dimostrano il gruppo divino e il paesaggio, misterioso e scintillante nella luce di un alba livida.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAEBO 00008533

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1855

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Dehò G.

**BIBD - Anno di edizione**

1898

**BIBH - Sigla per citazione**

10002605

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 204

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Pecci G.

**BIBD - Anno di edizione**

1930

**BIBH - Sigla per citazione**

10002600

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 34

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Pecci G.

**BIBD - Anno di edizione**

1946

**BIBH - Sigla per citazione**

10002601

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 5-6

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Pecci G.

**BIBD - Anno di edizione**

1950

**BIBH - Sigla per citazione**

10002602

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 10

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pecci G.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1962                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10002603               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 22                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pasini P.      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pellicciari A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |         |
|--------------------|---------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006    |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Goretta P.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |