SCHEDA

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

SPECIFICA

LDC - COLLOCAZIONE



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00012002	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Santo	
SGTT - Titolo	S. Andrea Avellino	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	

RN

Verucchio

TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione PRVP - Provincia PRVP - Provincia PRVP - Provincia PRV - Comune Verucchio PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTSI - Da DTSI - A DTSI - Da DTSI - A DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - A DTSI - Da DTSI - B DTM - Motivazione cronologia AUI - DATIVIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTA - Dati anagrafici AUTI - Sigla per citazione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sul soggetto Il Santo sviene di fronte all'altare sostenuto da un chierico. In alto testine di angeli tra le mubi. NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca litugico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del scella fine de	LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVR - Regione PRVP - Provincia PRV C - Comune Verucchio PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT-CRONOLOGIA DTZG - Secolo DTS- CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1758 DTSF - A 1758 DTSF - A 1758 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT- DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESC - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto II Santo sviene di fronte all'altare sostenuto da un chierico, In alto testine di angeli tra le nubi. NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale testa di dipino è registrato da un inventario della fina eled secolo.			
PRVP - Provincia RN PRVC - Comune Verucchio PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1758 DTSF - A 1758 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome seclto Costa Giovan Battista AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESI - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgio; cità giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato del an inventario della fine del secolo.			
PRVC - Comune PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTSI - A DTSI - A DTSI - A DTSI - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MIS - Mascanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESI - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato della fine del secolo.			
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT-CRONOLOGIA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A I758 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MIS - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) MR (recupero pregresso) MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO D	<u>o</u>		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT- CRONOLOGIA DTZ- CRONOLOGIA GENERICA DTZ- Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1758 DTSF - A 1758 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Costa Giovan Battista AUTA - Dati anagrafici 1697/1767 AUTH - Sigla per citazione 10002179 MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISURE MISURE MISURE MISURE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	PRVC - Comune	Verucchio	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1758 DTSF - A 1758 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT M - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Costa Giovan Battista AUTN - Nome scelto Costa Giovan Battista AUTH - Sigla per citazione 10002179 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto III Santo sviene di fronte all'altare sostenuto da un chierico. In alto testine di angeli tra le nubi. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino; pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.			
DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1758 DTSF - A 1758 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso) AUTN - Nome scelto Costa Giovan Battista AUTA - Dati anagrafici 1697/1767 AUTH - Sigla per citazione 10002179 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - Misure MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul' soggetto II Santo sviene di fronte all'altare sostenuto da un chierico. In alto testine di angeli tra le nubi. NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino; un chierico; ca ilturgico; età giovanile. NSC - Notizie storico-critiche	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1758 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Costa Giovan Battista AUTA - Dati anagrafici 1697/ 1767 AUTH - Sigla per citazione 10002179 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul' oggetto DESS - Indicazioni sul'oggetto Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino; pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche	DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1758 DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Costa Giovan Battista AUTH - Sigla per citazione 10002179 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sul soluro getto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche DTS - Notizie storico-critiche DTS - Notizie storico-critiche DTS - Notizie storico-critiche NR (recupero pregresso) Presonaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa chè è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE ONA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	1		
DTM - Motivazione cronologia documentazione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Costa Giovan Battista AUTA - Dati anagrafici 1697/ 1767 AUTH - Sigla per citazione 10002179 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul solgetto testine di angeli tra le nubi. NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. NSC - Notizie storico-critiche	DTSI - Da	1758	
AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) AUTH - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul sull'oggetto NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	DTSF - A	1758	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul solgetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Costa Giovan Battista AUTA - Dati anagrafici 1697/ 1767 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ξ	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	AUT - AUTORE		
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.		NR (recupero pregresso)	
AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il Santo sviene di fronte all'altare sostenuto da un chierico. In alto testine di angeli tra le nubi. NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	AUTN - Nome scelto	Costa Giovan Battista	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Il Santo sviene di fronte all'altare sostenuto da un chierico. In alto testine di angeli tra le nubi. NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	AUTA - Dati anagrafici	1697/ 1767	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul	AUTH - Sigla per citazione	10002179	
MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicaz	MT - DATI TECNICI		
MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS	MIS - MISURE		
STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	MISR - Mancanza	MNR	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DE	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazion	STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS -		cattivo	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS -	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	DES - DESCRIZIONE		
Personaggi: S. Andrea Avellino; un chierico; angeli. Attributi: (S. Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.		Il Santo sviene di fronte all'altare sostenuto da un chierico. In alto tre testine di angeli tra le nubi.	
Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) ca liturgico; età giovanile. Un manoscritto coevo ci informa che è stato eseguito dal Costa ne 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche 1758 per un altare della Chiesa del Suffragio di Verucchio. In tale chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo.		Andrea Avellino) pianeta; occhi chiusi; età avanzata; (chierico) camico	
tratta di una delle opere più superficiali di questo pittore riminese tuttavia riesce anche qui ad essere abbastanza piacevole.	NSC - Notizie storico-critiche	chiesa il dipinto è registrato da un inventario della fine del secolo. Si tratta di una delle opere piu' superficiali di questo pittore riminese che	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SPSAEBO 00008531 FTAN - Codice identificativo **FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP** - Tipo inventario sec. XVIII **FNTD** - Data **FNT - FONTI E DOCUMENTI** inventario FNTP - Tipo **FNTD** - Data 1855 **FNT - FONTI E DOCUMENTI** FNTP - Tipo lettera sec. XVIII **FNTD** - Data **BIB - BIBLIOGRAFIA** bibliografia specifica **BIBX** - Genere **BIBA** - Autore Pecci G. BIBD - Anno di edizione 1930 10002600 **BIBH** - Sigla per citazione p. 36 BIBN - V., pp., nn. **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica Ravaioli G. **BIBA** - Autore BIBD - Anno di edizione 1941 10002548 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. I, p. 18 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica Ravaioli C. **BIBA** - Autore 1952 BIBD - Anno di edizione **BIBH** - Sigla per citazione 10002565 BIBN - V., pp., nn. p.178 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Pecci G. BIBD - Anno di edizione 1962 10002603 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p.23 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Pasini P.	
FUR - Funzionario responsabile	Pellicciari A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goretti P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	