SCHEDA

| CD - CODICI | | | |
|--|--|--|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | | |
| LIR - Livello ricerca | P | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | 1 | | |
| NCTR - Codice regione | 08 | | |
| NCTN - Numero catalogo | | | |
| generale | 00052129 | | |
| ESC - Ente schedatore | S08 | | |
| ECP - Ente competente | S08 | | |
| OG - OGGETTO | | | |
| OGT - OGGETTO | | | |
| OGTD - Definizione | pala d'altare | | |
| SGT - SOGGETTO | | | |
| SGTI - Identificazione | Salita al Calvario | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | | |
| PVCS - Stato | Italia | | |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna | | |
| PVCP - Provincia | BO | | |
| PVCC - Comune | Bologna | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |
| | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | DT - CRONOLOGIA DEZ CRONOLOGIA CENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | | | |
| DTSI - Da | 1603 | | |
| DTSF - A | 1603 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| AUT - AUTORE | | | |
| AUTR - Riferimento | esecutore | | |
| all'intervento | esecutore | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | | |
| AUTN - Nome scelto | Passerotti Tiburzio | | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1553-1555/ 1612 | | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000437 | | |
| CMM - COMMITTENZA | | | |
| CMMN - Nome | Giavarina Margherita | | |
| CMMD - Data | 1603 | | |
| | | | |

| CMME | | |
|------------------------------------|--|--|
| CMMF - Fonte | guidistica storica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | 275 | |
| MISA - Altezza | 375 | |
| MISL - Larghezza | 230 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| STCS - Indicazioni specifiche | tela ondulata | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cristo cade sotto la croce assistito da Veronica, aiutato da due figure che reggono la croce mentre diversi soldati in alto controllano. In basso a destra Santa Margherita assiste alla scena come si trattasse di una visione. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Gesù Cristo. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'iscrizione alla base dell'ancona fornisce la data 1603. La figura di Santa Margherita si riferisce al nome della committente Margherita Giavarina, ricordata da Malvasia. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00179301 | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | |
| FNTP - Tipo | volume manoscritto | |
| FNTA - Autore | Oretti Marcello | |
| FNTD - Data | 1767 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Malvasia G.C. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1686 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 267 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Ghirardi A. | |
| | | |

| BIBD - Anno di edizione | 1986 | |
|--|--|--|
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 779 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Roio N. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 192 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1996 | |
| CMPN - Nome | Sassu G. | |
| FUR - Funzionario responsabile | D'Amico R. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 1997 | |
| RVMN - Nome | Orsi O. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |