

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00316379
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 538/93)
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	apparizione di Cristo risorto a Santa Maria Maddalena
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1575
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1575
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTN - Nome scelto	Passarotti Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1592
AUTH - Sigla per citazione	00000436
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	210
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Santa Maria Maddalena.
NSC - Notizie storico-critiche	Proviene dalla distrutta chiesa di Santa Maria Maddalena di via Mascarella. Originariamente nell'altare maggiore fu trasferita nel 1765 in sagrestia per far posto ad un dipinto di Giuseppe Varotti. Dopo la distruzione della chiesa durante il bombardamento del 25 settembre 1943 (che danneggiò gravemente la tela), l'opera fu trasferita nella Chiesa di San Bartolomeo e Gaetano e, successivamente, alla chiesa di Santa Maria e Domenico della Mascarella. L'attribuzione a Passerotti è attestata a partire dalle fonti seicentesche (Malvasia). La critica moderna (Ghirardi) colloca cronologicamente la tela ad una data intorno al 1575, anno di esecuzione della pala della parrocchiale di Scanello ("San Michele arcangelo, San Giovanni Battista e Santa Lucia") che presenta forti affinità stilistiche con il "Noli me Tangere" ravvisabili soprattutto nell'analogia trattazione delle figura del Cristo e del San Giovanni Battista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00197998
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghirardi A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 546
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hoper C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malvasia C. C.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000359
BIBN - V., pp., nn.	p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghirardi A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 196
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Majoli L.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bertoli Barsotti A. M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	