

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00033437

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffitto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RN

PVCC - Comune Rimini

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1720
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1720
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Galli Ferdinando detto Ferdinando Bibiena
AUTA - Dati anagrafici	1657/ 1743
AUTH - Sigla per citazione	00000742
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lungo il soffitto della navata si dispiega con moduli ritmati e simmetrici una elegante decorazione in stucco. Si compongono intrecci che tessono tutta la superficie in motivi geometrici e curvilinei arricchiti da un fitto intervento di ricci, volute, nastri, foglie variamente combinati. Sono racchiusi sette ovali in senso longitudinale e tre in senso orizzontale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Dopo i danno causati dall'incendio scoppiato nel 1965, l'odierno intervento di restauro ha restituito una buona condizione di leggibilità al soffitto di S. Agostino, il cui ordito decorativo è dovuto al disegno di Ferdinando Galli Bibiena. Sono riemersi altresì anche le tracce dei colori originali: un verde chiaro per le parti in rilievo e un bianco sporco per il fondo, cromi già da tempo occultata sotto una pesante ridipintura (l'ultima in ordine di tempo è del 1924). Ferdinando, capostipite della dinastia dei Galli Bibiena e fondatore della scuola bolognese di scenografia, ebbe nel teatro il campo principale di applicazione, nonchè il costante preferenziale referente, ma fu anche pittore quadraturista e architetto; nel campo dell'architettura civile e religiosa il suo contributo è teso a sottolineare ovviamente le valenze illusionistiche-scenografiche. In S. Agostino opera a lavori di ristrutturazione già avviati, che avevano interessato la parte architettonica e probabilmente anche la decorazione delle pareti (G. Rimondini, Graffiti d'autore. in "Il resto del Carlino", 10 gennaio 1988) con l'intento principale di unificare gli interventi succedutesi nel tempo per conferire al grande vano, all'aula quel tono solenne ,

fastoso, elegante e leggero che va a suggellare la trasformazione di un edificio religioso romanico-gotico in una chiesa rococò. Il Bibiena vi lavora intorno al 1720, poco prima assieme al figlio Antonio aveva atteso al restauro del Teatro della Fortuna di Fano (dove in gioventù aveva lavorato con il maestro Aldovrandini sotto la direzione di Giacomo Torelli) e ai perduti affreschi del soffitto della locale chiesa di S. Agostino; a Rimini al completamento del soffitto della nostra chiesa è intento con i suoi guazzi, nel 1722, il Bigiari. Quest'ultimo dipingendo gli scomparti ovali del soffitto, nonchè la volta (distrutta) e i lunettoni dell'abside, ultima la decorazione del Bibiena: negli stucchi sono a rilievo eleganti ghirigori, geometrismi o cornici assai mosse e decorate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00169402

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Marcheselli C. F.

BIBD - Anno di edizione

1972

BIBH - Sigla per citazione

10002564

BIBN - V., pp., nn.

pp. 116-117

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Roli R.

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

00000117

BIBN - V., pp., nn.

p.232

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lenzi D.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

10002560

BIBN - V., pp., nn.

p.264

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pasini P. G.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

10002552

BIBN - V., pp., nn.

pp. 66-69

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CM PN - Nome

Cellini M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pellicciari A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Mariani F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)