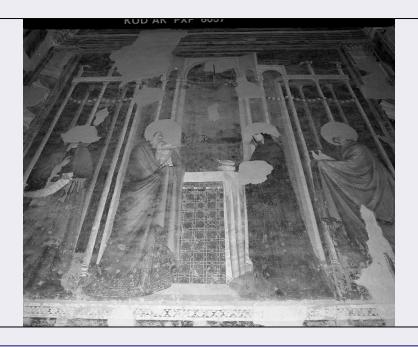
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00036867

ESC - Ente schedatore S08 ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione presentazione di Gesù al tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

post

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RN

PVCC - Comune Rimini

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1308

DTSV - Validità

DTSF - A 1320 DTSL - Validità ante	
DTSL - Validità ante	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto Giovanni da Rimini	
AUTA - Dati anagrafici notizie 1292-1336	
AUTH - Sigla per citazione 10003313	
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura	
MIS - MISURE	
MISA - Altezza 300	
MISL - Larghezza 500	
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di discreto	
conservazione	
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
Sotto un'esile e articolata architettura che si apre frontalmente ad u nicchia ad abside, il tutto sorretto da lunghe ed esili colonne termin in capitelli corinzi, si svolge la scena. Sul tetto le statuette degli an suonatori si stagliano contro un cielo scuro di ricordo pompeiano. Sull'oggetto colonne, invece, sono legate tra loro con festoni di fiori. Ci sono quattro figure tre delle qualli presentalo lacune sui visi. A sinistra figura con volumen in mano, S. Giuseppe con Gesù in braccio, la Madonna e santo con due colmbe in mano.	nanti geli
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche L'affresco fa parte del ciclo delle Storie della Vergine realizzato da Giovanni da Rimini nella cappella cornu epistolae probabilmente di l terremoto del 1308.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere documentazione allegata	
FTAP - Tipo fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 00113147	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	10001177
BIBN - V., pp., nn.	pp. 193-232
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Zarabini M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Pellicciari A.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - R	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Mariani F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	