

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00036687

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bentivoglio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1549

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito bolognese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica sughero/ pittura

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE

MISV - Varie altezza senza cornice 82// larghezza senza cornice 49// altezza con cornice 110// larghezza con cornice 62

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni
specifiche**

La cornice è in condizioni discrete.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Su una superficie rettangolare di sughero, in alcuni tratti bruciato, è dipinta l'immagine della Madonna col Bambino a cui sono affissi alcuni ex voto (una colana di coralli e una croce in filigrana d'argento). La cornice è di forma rettangolare, con semplice gola a girali, su due piedi a doppia voluta con acanti; cimasa con due volute di foglie d'acanto affrontate e sormontate da una croce. Essa porta all'interno una teca ovale entro cui è l'immagine in sughero. Tutto intorno è una decorazione di girali, frutti e spighe.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta di un'immagine della Madonna, conosciuta e venerata in ambito locale (crf. Della Casa 1928, p. 7), il cui culto si incentivò nel corso del XVI secolo tanto che, secondo quanto affermano le fonti (Della Casa cit. pp. 9-10), per volontà dell'arciprete Buttrigari fu costruita in Saletto negli anni '60 del Cinquecento una nuova Chiesa dedicata a Maria che si aggiunse a quella già esistente intitolata a S. Folco. Nella cappella dedicata alla Madonna (la seconda di sinistra) venne posta a lavori ultimati, l'immagine della Vergine in sughero. Essa era oggetto di grande devozione popolare negli anni '70 del XVI secolo. Testimonianza di tale venerazione ci viene fornita da una nota documentaria rintracciabile nel resoconto della visita apostolica diocesana (1573) di Monsignore Ascanio Marchesini (crf. Archivio Arcivescovile di Bologna "Visitatio Marchesino" vol. III, p. 1000; crf. inoltre Della Casa 1928, p.10). Nella documentazione prevalentemente inventariale conservata nell'Archivio della Chiesa varie sono le descrizioni e le annotazioni riferite a questa immagine. Gli inventari del 1738 (c. 3) e del 1749 (c. 2) ricordano l'immagine presso l'Altare della Beata Vergine del Rosario; ma solo l'inventario del 1749 e successivamente quello del 1798 (c. 3) ci segnalano che "l'immagine di Maria Santissima dipinta in legno assai antica, molto negli anni scorsi venerata" era posta "nel mezzo di un quadro esprimente li quindici Misteri del Rosario" completato da un ornato tutto di legno dipinto. Ma è dall'inventario del 1827 che apprendiamo che l'immagine di cui viene ribadito il valore devozionale (già rimarcato nell'Inventario del 1807 c. 2) non è più posta entro il quadro con i Misteri del Rosario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00120630.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1738
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1749
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1789
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1807
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1827
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Della Casa R.
BIBD - Anno di edizione	1928
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Vicini S.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Biondi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	