

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00036688

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bentivoglio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito bolognese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ stampo/ acquerellatura

### MIS - MISURE

MISV - Varie altezza senza cornice 40// larghezza senza cornice 26// altezza con cornice 45.5// larghezza con cornice 31.5

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

solo due stampe, le stazioni VII e III, sono rovinate

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Iconografia consueta con fondi architettonici e grandi figure in primo piano rese con una particolare attenzione alla cromia dei rossi, degli azzurri, dei verdi e dei blu; in alcune stampe la drammaticità degli episodi è sottolineata a livello compositivo da un certo arcaismo che si traduce frequentemente nel modo di rendere serrata la sequenza della scena avvicinando le figure. Le tinte acquerellate sono giocate sia su contrasti cromatici tra rosa, azzurri e verdi, sia su sfumature pastello. Le stampe sono poste entro cornici coeve ( di tipologia neoclassica) in noce con profilature e fastigio dorato con roselline, foglie e croce centrale, scudetto portacandela in basso.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

nel lato di base della cornice, cartiglio ligneo entro uno scudetto

**ISRI - Trascrizione**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta di una bella serie di immagini in cui si possono riconoscere riferimenti stilistici e compositivi a certa maniera tardoseicentesca (crf. Crocefissione) combinata a forti accenni tardopasinelliani, soluzioni queste riprese alla fine del XVIII secolo. Le quattordici "tavole della via Crucis di carta con cornice e croce dorata e li soi braccioletti di latta dorati e cartelletti" sono ricordate per la prima volta nell'Inventario datato 11 giugno 1798 (c. 4) conservato nell'Archivio parrocchiale di Saletto. La collocazione che si desume dal documento, poi confermata da riscontri inventariali successivi (crf. Inventario 1807 c. 4; Inventario 1827 c. 4), coincide con l'attuale disposizione delle stampe lungo i muri perimetrali.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAEBO 00120627.jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1798**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1807**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1827**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Vicini S.**FUR - Funzionario responsabile** D'Amico R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Biondi M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)