

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00036709
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bentivoglio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega emiliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno

MIS - MISURE

MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	123

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Croce in legno dipinta di nero su cui è il Crocefisso con il capo reclinato sull'omero sinistro e lo sguardo volto al cielo; è ritratto con lunga barba e capelli castani; il corpo è dipinto in color ocra ambrata; ai fianchi un perizoma blu scuro. La gamba destra è sovrapposta alla sinistra.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

entro cartiglio

ISRI - Trascrizione

I.N.R.I.

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura è resa con particolare attenzione al modellato anatomico specie nel torso del Cristo. Notizie sulla scultura si sono rintracciate negli Inventari settecenteschi (crf. 1749 c. 1; 1798 c. 1; 1807 c. 4) che ne forniscono una sommaria descrizione "un crocefisso grande moribondo con croce di legno dipinto a noce". La croce nera, i chiodi, la corona di spine e l'aureola non sembrano essere stati oggetto di un intervento conservativo a cui invece è stata probabilmente sottoposta la statua in tempi recenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00120617.jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1749

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1798

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1807
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Vicini S.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Biondi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)