

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00035026

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gloria dei Santi Vitale e Benedetto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Ravenna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo Nazionale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via B. Fiandrini - 48100 - Ravenna (RA)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	bozzetto
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Gloria dei SS. Vitale e Benedetto
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Gandolfi Ubaldo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1780/ 1782
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	RA/ Ravenna/ Basilica di S.Vitale

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1799
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gandolfi Ubaldo
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1728/ 1781
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000269
-----------------------------------	----------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	91
-----------------------	----

<b>MISN - Lunghezza</b>	83.05
-------------------------	-------

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

#### **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Si tratta del bozzetto preparatorio per la cupola di San Vitale a Ravenna. La tela è rettangolare ma la composizione è compresa entro un formato circolare. Al centro verso sinistra San Benedetto è inginocchiato su nubi e, visto di scorcio, allarga le braccia rivolgendo lo sguardo verso l'alto dove, alla sommità del dipinto, compare la Trinità. Più a destra San Vitale in vesti da guerriero (lorica azzurra, manto rosso) inginocchiato su nubi regge con la sinistra lo stendardo svolazzante mentre la destra è portata al petto. Angeli su nubi.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: San Benedetto; San Vitale; angeli. Abbigliamento: (San Vitale) lorica azzurra; manto rosso. Attributi: (San Vitale) stendardo. Simboli: Trinità.

**NSC - Notizie storico-critiche**

"Come egli soppesi ed equilibri le masse, a triangolo, non troppo invadenti nel campo dello sfondo, non a ruota alla maniera dei bolognesi e dei barocchi romani, dimostra che egli fosse attrezzato alla tradizione veneta del '700, che faceva capo al Piazzetta" (L. Bianchi).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Museo Nazionale

**CDGI - Indirizzo**

Via B. Fiandrini, - RA

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAEBO 00114760

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bianchi L.

**BIBD - Anno di edizione**

1936

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 56; 126

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Viroli G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Faietti M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

<b>RVMN - Nome</b>	Treré F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Treré F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Bianchi L., "I Gandolfi", Roma 1936.