

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00035026

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gloria dei Santi Vitale e Benedetto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Ravenna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via B. Fiandrini - 48100 - Ravenna (RA)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Gloria dei SS. Vitale e Benedetto
ROFA - Autore opera finale /originale	Gandolfi Ubaldo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1780/ 1782
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RA/ Ravenna/ Basilica di S.Vitale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Gandolfi Ubaldo
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1728/ 1781
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000269
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	91
-----------------------	----

MISN - Lunghezza	83.05
-------------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si tratta del bozzetto preparatorio per la cupola di San Vitale a Ravenna. La tela è rettangolare ma la composizione è compresa entro un formato circolare. Al centro verso sinistra San Benedetto è inginocchiato su nubi e, visto di scorcio, allarga le braccia rivolgendo lo sguardo verso l'alto dove, alla sommità del dipinto, compare la Trinità. Più a destra San Vitale in vesti da guerriero (lorica azzurra, manto rosso) inginocchiato su nubi regge con la sinistra lo stendardo svolazzante mentre la destra è portata al petto. Angeli su nubi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Benedetto; San Vitale; angeli. Abbigliamento: (San Vitale) lorica azzurra; manto rosso. Attributi: (San Vitale) stendardo. Simboli: Trinità.
NSC - Notizie storico-critiche	"Come egli soppesi ed equilibri le masse, a triangolo, non troppo invadenti nel campo dello sfondo, non a ruota alla maniera dei bolognesi e dei barocchi romani, dimostra che egli fosse attrezzato alla tradizione veneta del '700, che faceva capo al Piazzetta" (L. Bianchi).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale
CDGI - Indirizzo	Via B. Fiandrini, - RA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00114760

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bianchi L.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	p. 56; 126

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Viroli G.
FUR - Funzionario responsabile	Faietti M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	Treré F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Treré F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bianchi L., "I Gandolfi", Roma 1936.