

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00054401
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 538/93)
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento sepolcrale Artenisi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ rilievo
MIS - MISURE	
MISV - Varie	larghezza lapide 30

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

#### STCC - Stato di conservazione

discreto

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

#### DESO - Indicazioni sull'oggetto

Entro nicchia archiacuta con archivolto decorato da una cornice a losanghe in cotto, è posto un sarcofago in pietra con coperchio a semitimpani. Al vertice dell'arcosolio è collocata la lapide sepolcrale in marmo bianco.

#### DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

#### DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

### ISR - ISCRIZIONI

#### ISRC - Classe di appartenenza

sepolcrale

#### ISRL - Lingua

latino

#### ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

#### ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

#### ISRP - Posizione

al sommo dell'archivolto

#### ISRI - Trascrizione

S(EPULCHRUM) PALMIROCII/ (QUON)D(AM) DOMINI LANDI DE/ ARTINIXIIS ET /HEREDUM

### NSC - Notizie storico-critiche

Addossato alla facciata della chiesa della Trinità nel corso del XIV secolo, l'arcosolio dei Beccadelli - come quello della famiglia Bianchi sul lato opposto, a destra del portale d'ingresso- venne smontato e successivamente ricostruito quando, fra il 1919 ed il 1920, il perimetro del sacro edificio venne arretrato di una campata. La ricomposizione venne attuata col recupero dei materiali originali e, quando impossibile, con integrazioni e rifacimenti sul modello antico, come è dato riscontrare nell'ornamentazione in cotto dell'archivolto. Il sarcofago ha perduto le due piramidi che in origine ne decoravano le spalle, ed è stato provvisto di uno zoccolo che, rialzandolo, ne ha alterato il rapporto dimensionale rispetto alla nicchia. La lapide marmorea posta alla sommità dell'arcosolio, originariamente situata all'interno della chiesa della Trinità, di fronte alla cappella di San Martino, è databile alla seconda metà del XIV secolo sulla scorta dell'analisi epigrafica, confermata dai risultati della ricerca storica.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

#### CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione allegata

#### FTAP - Tipo

fotografia b/n

#### FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00038137

### BIB - BIBLIOGRAFIA

#### BIBX - Genere

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Roversi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 139-140
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zuffanelli M.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 240, p. 287
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Santini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Amico R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	Orsi O.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)