

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00312690
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 538/93)
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1792
DTSF - A	1792
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Jarmorini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1732 ca./ 1816
AUTH - Sigla per citazione	00000318

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura/ marmorizzazione
-------------------------	-------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo di Verona
MTC - Materia e tecnica	breccia
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	190
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ancona in gesso, altare in marmo e breccia con croce bronzea nel paliotto, scalini in marmo di Verona.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	primo altare a sinistra e a destra, bordo mensa
ISRI - Trascrizione	MARMOREAM TABULA MERCURIALIS PRATI EPISCOPUS/ FORLIVENSIS CONSACRAVIT XX IUNII ANNO MDCCXCII
NSC - Notizie storico-critiche	Sebbene Angelo Raule (1970) sostenga l'ipotesi che Jarmorini disegnò ed edificò ex novo gli altari, è più probabile che il suo intervento si sia limitato ad una trasformazione degli altari esistenti, come sostiene anche Franco Faranda (1980).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00194888
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raule A.
BIBD - Anno di edizione	1970

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faranda F.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 11

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Orsi O.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)