

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00011915

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Bagnacavallo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1750**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega romagnola**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Guerrini Francesco Isidoro**CMMD - Data** 1836**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ fusione/ cesellatura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 26**MISD - Diametro** 14**MISV - Varie** Il diametro sopracitato si riferisce alla base. Coppa: d. cm. 9.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Con leggera ossidazione.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La base è circolare contornata da cornici mistilinee, su di essa tre testine di cherubini che intercalano tre medaglioni con cornici a volute in cui vi sono effigiati: San Francesco, Sant'Antonio da Padova e la Madonna. Nel sottocoppa vi sono entro stemmi i simboli della Passione. Calice corredato di patena. Astuccio in cuoio color marrone con due fasce in rilievo.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazioni. Personaggi. Simboli della passione.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** italiano volgare**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** Sotto il piede**ISRI - Trascrizione** LODOV.° CANCO. BRIGNANI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** Sotto il piede**ISRI - Trascrizione** L. C. B.**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta di oggetti donati alla chiesa del Canonico Ludovico Brignani probabilmente in occasione della sua elezione a cononico teologo avvenuta nel 1797. Nella sagrestia dei Canonici esiste la lapide sepolcrale del Brignani in cui si afferma che egli donò preziose suppellettili alla Chiesa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00064751**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1982**CMPN - Nome** Degli Esposti G.**FUR - Funzionario responsabile**

Faietti M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Treré F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Treré F.**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)