SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00028645
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	incisione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Bagnacavallo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	replica
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	L'Assunzione della Madonna
ROFA - Autore opera finale /originale	Correggio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1526/ 1528
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PR/ Parma/ Duomo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Raimondi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1809/ 1883
AUTH - Sigla per citazione	10003446
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	106.05
MISV - Varie	Parz. : h. cm. 63.05 x b. cm. 94.05.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vi è rappresentata la Vergine, a braccia aperte, che ascende al cielo fra corone d'angeli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Personaggi: Madonna; angeli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	Sotto la stampa, in basso a sinistra
ISRA - Autore	Raimondi Carlo
ISRI - Trascrizione	CORREGGIO DIP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	Al centro
ISRI - Trascrizione	C. RAIMONDI E P. TOSCHI DIS.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	Sotto, timbrato a secco
ISRI - Trascrizione	C. RAIMONDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	A destra, timbrato a secco
ISRI - Trascrizione	C. RAIMONDI INC.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	A sinistra, timbrato a secco
ISRI - Trascrizione	FRASSINETI IMPRESSE. Proprietà artistica
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione riproduce parzialmente il glorioso arrivo della Vergine in cielo, in un vortice di angeli, affrescato dal Correggio nella cupola del duomo di Parma negli anni 1526 - '28. Essa è opera di Carlo Raimondi, allievo di P. Toschi, (cui si deve il disegno preparatorio per la stampa) celebre incisore, chiamato da Maria Lyuigia alla Scuola d'Incisione dell'Accademia parmense.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00064806
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Casali M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Treré F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Treré F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	