

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00028645

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione incisione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Bagnacavallo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera replica

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale L'Assunzione della Madonna

ROFA - Autore opera finale /originale Correggio

ROFD - Datazione opera finale/originale 1526/ 1528

ROFC - Collocazione opera finale/originale PR/ Parma/ Duomo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Raimondi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1809/ 1883
AUTH - Sigla per citazione	10003446

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	106.05
MISV - Varie	Parz. : h. cm. 63.05 x b. cm. 94.05.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vi è rappresentata la Vergine, a braccia aperte, che ascende al cielo fra corone d'angeli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; angeli.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	Sotto la stampa, in basso a sinistra
ISRA - Autore	Raimondi Carlo
ISRI - Trascrizione	CORREGGIO DIP.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	Al centro
ISRI - Trascrizione	C. RAIMONDI E P. TOSCHI DIS.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	Sotto, timbrato a secco
ISRI - Trascrizione	C. RAIMONDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	A destra, timbrato a secco
ISRI - Trascrizione	C. RAIMONDI INC.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	A sinistra, timbrato a secco
ISRI - Trascrizione	FRASSINETI IMPRESSE. Proprietà artistica
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione riproduce parzialmente il glorioso arrivo della Vergine in cielo, in un vortice di angeli, affrescato dal Correggio nella cupola del duomo di Parma negli anni 1526 - '28. Essa è opera di Carlo Raimondi, allievo di P. Toschi, (cui si deve il disegno preparatorio per la stampa) celebre incisore, chiamato da Maria Lyuigia alla Scuola d'Incisione dell'Accademia parmense.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00064806
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Casali M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005

RVMN - Nome	Treré F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Treré F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	