SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|--|--|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | r | |
| NCTR - Codice regione | 08 | |
| NCTN - Numero catalogo | 08 | |
| generale | 00052374 | |
| ESC - Ente schedatore | S08 | |
| ECP - Ente competente | S08 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | cantoria | |
| QNT - QUANTITA' | | |
| QNTN - Numero | 2 | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna | |
| PVCP - Provincia | ВО | |
| PVCC - Comune | Bologna | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECI | FICA | |
| LDCT - Tipologia | santuario | |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Bartolomeo di Reno detta S. Maria della Pioggia | |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa di Santa Maria della Pioggia | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Riva Reno | |
| LDCS - Specifiche | presbiterio, a sinistra/ a destra | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSI - Da | 1700 | |
| DTSF - A | 1732 | |
| DTSL - Validità | ante | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | manifattura bolognese | |

| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
|--------------------------------------|---|--|
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 165 | |
| MISL - Larghezza | 275 | |
| MIST - Validità | ca. | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il palco è sormontato da una grata di legno. Sulla fronte sono dipinti strumenti musicali e ghirlande. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | I due palchi sembrano risalire all'edificazione settecentesca, quando l'edificio venne chiuso nel 1729 a causa di gravi cedimenti strutturali e riaperto solennemente dal Cardinal Prospero Lambertini nel 1732. Gli anni dal 1729 al 1732 furono occasione di arrichimento dell'apparato decorativo. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale | |
| CDGS - Indicazione specifica | Istituti Educativi | |
| CDGI - Indirizzo | via Castiglione, 26 | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS BO 178036 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1997 | |
| CMPN - Nome | Orsi O. | |
| FUR - Funzionario | | |

| responsabile | Stanzani A. | |
|--|-------------------------|--|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 1997 | |
| RVMN - Nome | Orsi O. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST - Giuliani E. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |