## **SCHEDA**

| SCHEDA                                      |   |
|---|---|
| CD - CODICI                                 |   |
| TSK - Tipo scheda                           | OA  |
| LIR - Livello ricerca                       | P   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                        |   |
| NCTR - Codice regione                       | 08  |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale          | 00047106  |
| ESC - Ente schedatore                       | S08   |
| ECP - Ente competente                       | S08   |
| RV - RELAZIONI                              |   |
| ROZ - Altre relazioni                       | 0800047106                                      |
| OG - OGGETTO                                |   |
| OGT - OGGETTO                               |   |
| OGTD - Definizione                          | ancona  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR                   | AFICO-AMMINISTRATIVA                            |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GE                     | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE                 |
| PVCS - Stato                                | Italia  |
| PVCR - Regione                              | Emilia Romagna                                  |
| PVCP - Provincia                            | ВО  |
| PVCC - Comune                               | Bologna   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC                     | IFICA   |
| LDCT - Tipologia                            | chiesa  |
| LDCN - Denominazione                        | Chiesa di S. Giacomo Maggiore                   |
| LDCU - Denominazione<br>spazio viabilistico | piazza Rossini, 2-Bologna-40124-Bologna (BO)    |
| LDCS - Specifiche                           | quarta cappella sinistra (cappella Crescinbeni) |
| DT - CRONOLOGIA                             |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                     | CA  |
| DTZG - Secolo                               | sec. XIX  |
| DTZS - Frazione di secolo                   | prima metà                                      |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI                    | CA  |
| DTSI - Da                                   | 1800  |
| DTSF - A                                    | 1849  |
| DTM - Motivazione cronologia                | analisi stilistica                              |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALI                  |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                      |   |
| ATBD - Denominazione                        | ambito bolognese                                |
| ATBM - Motivazione<br>dell'attribuzione     | analisi stilistica                              |
| MT - DATI TECNICI                           |   |
| MTC - Materia e tecnica                     | muratura  |
|   |   |

| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 1 ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  | NET CONTRACTOR OF THE PROPERTY |   |
|--|--|---|
| MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  Due paraste laterali scanalte terminano in capitelli corinzi. Il frontone è spezzato e nell'alto timpano centrale è racchiusa la colomba dello Spirito Santo in rilievo. Al centro, sopra la centinatura della pala, è un rilievo con teste di angioletti.  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pre |  | gesso/ modellatura  |
| STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  L'ancona fu probabilmente eseguita nel decennio tra 1837 e 1847, che vide molti lavori di ristrutturazione delle cappelle. il linguaggio doi utilizzare i materiali e la seclat di semplificare i particolari, connotano l'opera in senso ottocentesco.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDGG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione generica  CDGS - Indicazione proprietà Stato  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - OCCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTAN - Codice identificativo FTAN - Codice identificativo FTAN - Note  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADS - Profilo di accesso ADSN - Motivazione  CMP - Pontia 1996  CMP - OMPILAZIONE  CMP - OMPILAZIONE  CMP - OMPILAZIONE  CMP - Data 1996  CMP - Nome Orsi O.  Stanzani A.  FVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE   |  | MAID  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sull soggetto  NR (recupero pregresso)  L'ancona fu probabilmente eseguita nel decennio tra 1837 e 1847, che vide molti lavori di ristrutturazione delle cappelle. il linguaggio formale utilizzato è ancora quello cinque/scicentesco che fa dell'ancona una struttura architettonicamente complessa, anche se il modo di utilizzare i materiali e la scelta di semplificare i particolari, connotano l'opera in senso ottocentesco.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFFRIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTTOGRAFICA  FTAA - Genere documentazione esistente fotografia h/n FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0 FTAT - Note  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1 ADSM - MOtivazione  Scheda contenente dati liberamente accessibili  CMP - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMP - OMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMP - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE   |  | MNR   |
| DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto spirito Santo in rilievo. Al centro, sopra la centinatura della pala, è un rilievo con teste di angioletti.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere  FTAP - Tipo FTA - Codice identificativo FTA - Codice identificativo FTA - Note  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADS - PONTIL AND COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  FTAR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  |  | IONE  |
| CDG - Indicazione generica  CDGS - Indicazion |  | IONE  |
| DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  |  | discreto  |
| DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'osgetto Sprizio Santo in rifievo. Al centro, sopra la centinatura della pala, è un rilievo con teste di angioletti.  DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sull soggetto NR (recupero pregresso)  NSC - Notizie storico-critiche Viacona in un probabilmente eseguita nel decennio tra 1837 e 1847, che vide molti lavori di ristrutturazione delle cappelle. il linguaggio formale utilizzato è ancora quello cinque/seicentesco che fa dell'ancona una struttura architettonicamente complessa, anche se il modo di utilizzare i materiali e la scelta di semplificare i particolari, connotano l'opera in senso ottocentesco.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGS - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DIO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTA ZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione esistente  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SPSABBO 0 0  FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADS - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CMP - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMP - OMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMP - PROSEDIE CER INFORMATIZZAZIONE  Stanzani A.  FVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  |  |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto spirito Santo in rilievo. Al centro, sopra la centinatura della pala, è un rilievo con teste di angioletti.  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)  L'ancona fu probabilmente eseguita nel decennio tra 1837 e 1847, che vide molti lavori di ristrutturazione delle cappelle. il linguaggio formale utilizzato è ancora quello cinque/scicentesco che fa dell'ancona una struttura architettonicamente complessa, anche se il modo di utilizzare i materiali e la scelta di semplificare i particolari, connotano l'opera in senso ottocentesco.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione esistente  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0  FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - Profilo di accesso I ADSH - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CMP - COMPILAZIONE  CMP - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE   |  |   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  L'ancona fu probabilmente eseguita nel decennio tra 1837 e 1847, che vide molti lavori di ristrutturazione delle cappelle. il linguaggio formale utilizzato è ancora quello cinque/seicentesco che fa dell'ancona una struttura architettonicamente complessa, anche se il modo di utilizzare i materiali e la scelta di semplificare i particolari, connotano l'opera in senso ottocentesco.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGS - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTI ZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione esistente  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0  FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CMP - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMP - OMPILAZIONE  CMP - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE   |  | è spezzato e nell'alto timpano centrale è racchiusa la colomba dello<br>Spirito Santo in rilievo. Al centro, sopra la centinatura della pala, è un  |
| NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  L'ancona fu probabilmente eseguita nel decennio tra 1837 e 1847, che vide molti lavori di ristrutturazione delle cappelle. il linguaggio formale utilizzate è ancora quello cinque/seicentesco che fa dell'ancona una struttura architettonicamente complessa, anche se il modo di utilizzare i materiali e la scelta di semplificare i particolari, connotano l'opera in senso ottocentesco.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DIO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione esistente  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0  FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMP - Prozionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  | <b>DESI - Codifica Iconclass</b>   | NR (recupero pregresso)   |
| L'ancona fu probabilmente eseguita nel decennio tra 1837 e 1847, che vide molti lavori di ristrutturazione delle cappelle. Il linguaggio formale utilizzato è ancora quello cinque/seicentesco che fa dell'ancona una struttura architettonicamente complessa, anche se il modo di utilizzare i materiali e la scelta di semplificare i particolari, connotano l'opera in senso ottocentesco.  TU-CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione esistente  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0  FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMP - ODAta 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE   |  | NR (recupero pregresso)   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione esistente  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0  FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE   |  | vide molti lavori di ristrutturazione delle cappelle. il linguaggio formale utilizzato è ancora quello cinque/seicentesco che fa dell'ancona una struttura architettonicamente complessa, anche se il modo di utilizzare i materiali e la scelta di semplificare i particolari, |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione esistente  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0  FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE   | TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  |   |
| generica proprieta Stato  CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione esistente  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0  FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE   |  |   |
| Ministero dell'interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione esistente  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0  FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  |  | proprietà Stato   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione esistente  FTAP - Tipo fotografia b/n  FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0  FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  |  | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)   |
| FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0 FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 1 ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile Stanzani A.  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  | DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  | IFERIMENTO  |
| FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0 FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1 ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile Stanzani A.   | FTA - DOCUMENTAZIONE FO  | TOGRAFICA   |
| FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 0_0 FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1 ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile Stanzani A.  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  | FTAX - Genere  | documentazione esistente  |
| FTAT - Note fotografia non disponibile (FND)  AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  | FTAP - Tipo  | fotografia b/n  |
| AD - ACCESSO AI DATI  ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  | FTAN - Codice identificativo   | SPSAEBO 0_0   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI  ADSP - Profilo di accesso 1  ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  | FTAT - Note  | fotografia non disponibile (FND)  |
| ADSP - Profilo di accesso 1 ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  | AD - ACCESSO AI DATI   |   |
| ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili  CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  | ADS - SPECIFICHE DI ACCESS   | SO AI DATI  |
| CM - COMPILAZIONE  CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario stanzani A.  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  | ADSP - Profilo di accesso  | 1   |
| CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data 1996  CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario stanzani A.  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE   |  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| CMPD - Data 1996 CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario stanzani A.  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  | CM - COMPILAZIONE  |   |
| CMPN - Nome Orsi O.  FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE  |  |   |
| FUR - Funzionario responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE   |  |   |
| responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE   |  | Orsi O.   |
|  | responsabile   |   |
| <b>RVMD - Data</b> 1997  | RVM - TRASCRIZIONE PER IN  | NFORMATIZZAZIONE  |
|  | RVMD - Data  | 1997  |

| RVMN - Nome                     | Orsi O./ Majoli L.      |  |
|---------------------------------|-------------------------|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE |                         |  |
| AGGD - Data                     | 2006                    |  |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Orsi O.        |  |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |  |