

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00047166

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 15

RVER - Codice bene radice 0800047166

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento sepolcrale di Annibale Bentivoglio

OGTP - Posizione parete destra

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Giacomo Maggiore

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Rossini, 2-Bologna-40124-Bologna (BO)

LDCS - Specifiche peribolo, quinta cappella (cappella Bentivoglio)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1458

DTSF - A 1458

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito padovano

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ scultura/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	500
<b>MISL - Larghezza</b>	380
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1986
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS BO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Nonfarmale O.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAS BO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Edicola poggiante su mensole e terminante con tre cornici sovrapposte variamente decorate, entro la quale è un cavallo rampante cavalcato da una figura maschile con armatura. Ai due lati dell'edicola, in alto, sono appesi gli stemmi della famiglia Bentivoglio. Sotto, tra le due mensole, è una lapide.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	nel basamento dell'edicola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCCCCLVIII
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Famiglia Bentivoglio
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	ai lati dell'edicola
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo con fascia seghettata rossa in campo bianco
	La paternità del monumeto equestre di Annibale Bentivoglio è stata a lungo dibattuta dalla critica senza che sortisse un nome preciso al

**NSC - Notizie storico-critiche**

quale attribuire l'opera con certezza. Non esistendo fonti documentarie coeve, l'unica base sulla quale costruire ipotesi, è quella dell'analisi stilistica. La guida di Bologna di Bianconi (1835) porta la proposta di ascrivere il monumento a Nicolò dell'Arca; in tempi più recenti (1910) Supino avanza il nome di Pagno di Lapo Portigiani. Matteucci (1968) riconosce nel rilievo il ricordo dell'insegnamento di Donatello, stemperato in una cultura di fondo ancora gotica e sposa la teoria di Gnudi che evocava la figura di "un artista della schiera donatelliana, sceso da Padova a Ferrara, che risolve con spirito ancor gotico il ricordo di Donatello".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAEBO 98619

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAEBO 98631

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Matteucci A.M.

**BIBD - Anno di edizione**

1967

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 77

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Grandi R.

**BIBD - Anno di edizione**

1989

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 28-29

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Orsi O.

**FUR - Funzionario responsabile**

Stanzani A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	Orsi O./ Majoli L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Orsi O.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)