

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00047202

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800047202

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gregorio Magno e San Girolamo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Giacomo Maggiore

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Rossini, 2-Bologna-40124-Bologna (BO)

LDCS - Specifiche decima cappella destra (cappella Malvasia)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1566

DTSV - Validità post

DTSF - A 1568

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sabatini Lorenzo detto Lorenzino da Bologna
AUTA - Dati anagrafici	1530 ca./ 1576
AUTH - Sigla per citazione	00000512

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	265
MISL - Larghezza	145
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla parete sinistra della cappella sono ritratti Sant'Agostino e Sant'Ambrogio, sulla parete destra San Girolamo e San Gregorio. In tutti e due gli affreschi lo sfondo è costituito da imponenti architetture mentre i dottori della Chiesa sono ritratti, a due a due, in colloquio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La data 1564 segna l'inizio dei lavori di restauro della cappella Malvasia e funge da termine post quem per la datazione delle pitture parietali e della volta. Se la data della pala d'altare è il 1564 stesso, per l'ultimazione degli affreschi è ipotizzabile una posticipazione di 4 o 5 anni. A queste date Sabatini era già entrato in contatto con l'ambiente culturale tosco-romano (infatti è datata 1562 una lettera da lui inviata a Vasari), forse anche attraverso l'opera di Prospero Fontana, presso il quale s'ipotizza un precoce allunato. L'ammirazione per il manierismo vasariano non dissimula del tutto le radici emiliane dello stile di Sabatini, che vanno ricondotte in prima istanza all'opera di Parmigianino. Ed è la "Madonna di Santa Margherita" a costituire lo spunto diretto per i Santi dottori che "si rifanno vistosamente al sant'Agostino e al San Gerolamo di quella pala" (Roli 1967). Se la sacra conversazione nell'opera di Parmigianino era ambientata all'interno di un paesaggio naturale, qui le figure sono rappresentate su una sorta di proscenio dietro il quale, a quinta scenografica, sono disposte imponenti colonne mentre sullo sfondo si elevano maestose architetture sacre. E' il tributo pagato da Sabatini alla componente tosco-romana della sua cultura pittorica, che vede nella saldezza del disegno e nella partitura degli spazi due punti fondamentali della costruzione del dipinto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 86936
FTAT - Note	San Gregorio Magno e San Girolamo
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Winckelmann J.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 188
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roli R.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 167
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Orsi O.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Orsi O./ Majoli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Orsi O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)