

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00047212
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Giacomo Maggiore
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Rossini, 2-Bologna-40124-Bologna (BO)
LDCS - Specifiche	nona cappella destra, parete sinistra/ parete destra/ lunetta (cappella Dondini Formagliari)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1602
DTSF - A	1602
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Brizio Francesco

AUTA - Dati anagrafici	1574 ca./ 1623
AUTH - Sigla per citazione	00000130
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980
RSTE - Ente responsabile	SBAS BO
RSTR - Ente finanziatore	SBAS BO
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista. Attributi: (San Giovanni Battista) bastone con cartiglio; agnello.
NSC - Notizie storico-critiche	La cappella fu ristrutturata da Bartolomeo Dondini nel 1601/1602 con "ricchissimo ornato di finti stucchi, con gloria d'angeli sopra e li SS. Gio.Battista e Francesco laterali" (Malvasia 1686), per mano di Francesco Brizio, discepolo di Ludovico Carracci. Il carattere carraccesco è fortemente presente e Roli (1967) vi nota una predominanza della linea che definisce i contorni, quasi a stabilire un parallelo con l'attività di Brizio come incisore, allievo in questa disciplina di un altro Carracci: Agostino. Uno studio recente (Hermann-Atorino, 1989) ha proposto di attribuire alcune figure (gli Atlanti e il cherubino nella parete destra) alla mano di Ludovico, trovandovi affinità con i termini di Palazzo Magnani e una più sicura condotta pittorica che li fa spiccare tra le altre figure. Feigenbaum (1994) anche se in maniera dubitativa, accetta questa ipotesi, rammentandone la base unicamente stilistica, non esistendo prove documentarie in tal senso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO fotofast 1509
FTAT - Note	San Giovanni
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roli R.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Feigenbaum G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frisoni F.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 67
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Orsi O.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Orsi O./ Majoli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Orsi O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)