

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00047258

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800047258

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio monumentale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Giacomo Maggiore

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Rossini, 2-Bologna-40124-Bologna (BO)

LDCS - Specifiche sagrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1640

DTSF - A 1640

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Lanzani Giovanni Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1640

AUTH - Sigla per citazione	10000100
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di abete/ impiallacciatura in noce/ patinatura
MTC - Materia e tecnica	legno di larice/ impiallacciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	900
MISP - Profondità	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	permangono alcune tracce dell'incendio del 1972
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Diviso in tre scomparti decorati da sagomature e divisi da otto lesene con capitello ionico, accoppiate a due a due. La cimasa è ornata da otto vasi e da tre cartigli (uno per ogni scomparto) circondati da intagli a motivi vegetali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nei cartigli sulla cimasa
ISRI - Trascrizione	ANNO DNI/ MDCXXXX/ KAL.MART.
NSC - Notizie storico-critiche	L'armadio monumentale che sostituisce un primo armadio quattrocentesco, venne costruito nel 1640 come ci informa la data che appare in uno dei cartigli. Oretti ci rimanda il nome dell'artigiano che lavorò in sagrestia (Zan Antonio Lanzani) anche se è più corretto immaginare per l'esecuzione di un mobile di questa importanza, il lavoro di un'équipe di maestri d'ascia e intagliatori. L'armadio ha sobrie caratteristiche architettoniche che unite alla semplice decorazione degli sportelli, rende testimonianza di una sedimentata cultura classicista che continua il suo corso accanto al nascente barocco. L'armadio paga però il suo tributo alla cultura seicentesca nell'intaglio della cimasa, riccamente decorata da cartigli e vasi. Un particolare interessante è costituito dalle fodere interne con secondo battente dipinto a tempera con stemmi ecclesiali. Alcuni sportelli sono stati sostituiti in seguito al rovinoso incendio che devastò la sagrestia nel 1972 mentre alcune parti strutturali recano ancora le tracce provocate dal fuoco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00156252

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00156253

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00156254

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00156255

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00156256

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00156257

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00156258

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00156259

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Roversi G.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBN - V., pp., nn.

p. 192

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bandera L.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000712
BIBN - V., pp., nn.	p. 79

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Orsi O.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Orsi O./ Majoli L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Orsi O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)