

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00018777

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e San Martiniano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia FC

PVCC - Comune Cesena

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Emilia Romagna**PRVP - Provincia** FC**PRVC - Comune** Cesena**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1960 ca.**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1710**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** esecuzione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Bondi Felice Andrea**AUTA - Dati anagrafici** 1670/ 1733**AUTH - Sigla per citazione** 10000033**AAT - Altre attribuzioni** Bondi Francesco Antonio**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 297**MISL - Larghezza** 231**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Cadute di colore, patinosità.**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Al centro fra nubi tempestose è seduta la Madonna con in bimbo ignudo seduto sulle ginocchia; in primo piano a sinistra è San Martiniano semi genuflesso avvolto in un manto verdastrò; a destra una figura di sacerdote è china su un morente al quale mostra un crocefisso; alle loro spalle un angelo alato.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Madonna; Bambino; S. Martiniano. Figure: angelo alato; uomo morente. Ecclesiastici: sacerdote. Attributi: (S. Martiniano) bastone.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

emblema

**STMQ - Qualificazione**

corporativo

**STMI - Identificazione**

Confraternita dei Fabbri

**STMP - Posizione**

retro tela

**STMD - Descrizione**

Incudine e martello entro ovale sormontato da corona.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta di una interessante opera certamente proveniente dalla chiesetta di San Martiniano. Il dipinto menzionato dall'Andreini nel sua opera tuttora manoscritta è riferibile all'ambito forlivese di primo Settecento ed in particolare ai modi dei due Bondi, Francesco Antonio e - forse più - Felice Andrea. A giudicare dalle quadrature laterali la tela doveva avere dimensioni minori in larghezza. Lo stemma della Confraternita dei Fabbri stilisticamente suggerisce un'epoca più tarda rispetto al dipinto, forse la fine del XIX secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE BO 24854

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

Andreini

**FNTD - Data**

1806

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Viroli G.

**BIBD - Anno di edizione**

1996

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 99-103

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Piraccini O.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Colombi Ferretti A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST - Albonico C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1981
<b>AGGN - Nome</b>	Piraccini O.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST - Albonico C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	1998
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Faranda F.