

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00011228
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	conversione di San Paolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Civitella di Romagna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1683

**DTSF - A** 1683

**DTM - Motivazione cronologia** data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito toscano

**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**CMM - COMMITTEENZA**

**CMMN - Nome** Giovanni Sassio (Sassi?)

**CMMD - Data** 1683

**CMMF - Fonte** iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 230

**MISL - Larghezza** 150

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il Santo, di aspetto giovanile, con manto rosso sull'armatura, è raffigurato a terra, caduto dal cavallo che si inalbera a destra; a sinistra altri guerrieri, a media altezza; in alto il Padre Eterno.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Paolo; Dio Padre. Figure: guerrieri. Animali: cavallo.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** celebrativa

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione** D. IOAN. SAXIUS/ FIERI CURAVIT/ ANNO 1683

**NSC - Notizie storico-critiche** Si tratta di opera discreta, con riferimenti stilistici genericamente riferibili all'ambiente tosco-fiorentino di metà Seicento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE BO 36302

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Piraccini O.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Colombi Ferretti A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST - Albonico C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST - Albonico C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**