SCHEDA

| CITEDA | | |
|--|-----------------------------------|--|
| CD - CODICI | | |
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 08 | |
| NCTN - Numero catalogo | 000/0274 | |
| generale | 00060374 | |
| ESC - Ente schedatore | S08 | |
| ECP - Ente competente | S08 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | statua | |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Santa Cecilia | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna | |
| PVCP - Provincia | BO | |
| PVCC - Comune | Bologna | |
| LDC - COLLOCAZIONE | | |
| SPECIFICA | | |
| RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | | |
| | derivazione | |
| ROFF - Stadio opera | derivazione | |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Raffaello Sanzio | |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | sec. XVI/ 1515 | |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | BO/ Bologna/ Pinacoteca Nazionale | |
| | | |
| OT - CRONOLOGIA | | |
| OT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

DTM - Motivazione cronologia

DTSI - Da

DTSF - A

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

1832

1832

bibliografia

| AUT - AUTORE | | |
|---|---|--|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | |
| AUTN - Nome scelto | Roncagli Luigi | |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie fine sec. XVIII-inizio sec.XIX | |
| AUTH - Sigla per citazione | 10002255 | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | |
| AUTN - Nome scelto | Putti Giovanni | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1771/ 1847 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000476 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ modellatura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISR - Mancanza | MNR | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La Santa regge con ambedue le mani l'organo portativo che è il suo consueto attributo iconografico. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santa Cecilia. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il portico che orna la facciata della chiesa venne completato su disegno dell'architetto Ercole Gasparini nel 1832. Nello stesso anno vennero eseguite le statue che coronano l'attico. La Santa Cecilia è opera di Luigi Roncagli e Giovanni Putti. Quest'ultimo fu allievo di Giacomo De Maria, esponente della tradizione plasticatoria bolognese del Settecento. La postura della Santa è ripresa dal dipinto di Raffaello che ritrae Santa Cecilia e altri santi, conservato attualmente in Pinacoteca Nazionale a Bologna, originariamente posto nella chiesa di San Giovanni in Monte. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA I | EVINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | (CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |

| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
|--|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00197847 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Fornasini G. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.5-6 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1998 | |
| CMPN - Nome | Orsi O. | |
| FUR - Funzionario responsabile | D'Amico R. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 1998 | |
| RVMN - Nome | Orsi O. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bertoli Barsotti A. M. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |