

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00018256
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	resurrezione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1765
DTSF - A	1765

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gandolfi Ubaldo
AUTA - Dati anagrafici	1728/ 1781
AUTH - Sigla per citazione	00000269

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	quadraturista
-----------------------------------	---------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bettini Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1700/ 1773
AUTH - Sigla per citazione	00000098
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	250
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1916
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro, Cristo risorto, avvolto in un ampio mantello bianco, circondato da putti. In basso, a destro, due angeli sorreggono il coperchio della tomba. In primo piano i soldati attoniti dalla Resurrezione del Signore. L'affresco è contenuto all'interno di una cornice di stucco. L'opera è circondata da una complessa architettura, a monocromo, che presenta ai lati due nicchie contenenti Santa Caterina (a destra) e San Luca (a sinistra).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	lapide sotto l'affresco
ISRI - Trascrizione	RESTAURATO DALLE SORELLE ADALGISA SALMI VED. COLOMBO E MARIA SALMI VED. SMERALDI AD ONORE DELL'EM.MO CARD. G. LERCARO, ANGELO DEL POPOLO BOLOGNESE, IN ATTESTATO DELL'AMORE DEVOTO DI QUESTO.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	lapide sotto San Luca
ISRI - Trascrizione	CRISTO RESURGENTI ET VIRGINI EIUS MATRI CLEMENTINA ACADEMIA, PRINCIPE, CAROLO EQUITE CIGNANO ALIIQUE PICTORES ARCUM EXTRUNXERUNT A.D. MDCCXII.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	lapide
ISRI - Trascrizione	RESTAURATO CON OFFERTA DELLE SIGNORE MARIA SMERALDI E ADALGISA COLOMBO SORELLE SALMI IN SUFFRAGIO DEI LORO CARI DEFUNTI 1916
NSC - Notizie storico-critiche	Il Gandolfi fece la Resurrezione al posto di un affresco di uguale soggetto di Giacomo Boni, ricordato ancora nella guida del 1755 e poi con ogni probabilità andato perduto. Roli () documenta l'opera del Gandolfi al 1765. Si devono attribuire al Gandolfi anche la S. Caterina e il San Luca, a monocromo. Nella Pinacoteca Nazionale di Bologna esiste il bozzetto dell'affresco del Portico di San Luca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00044307

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malvasia C.C.
BIBD - Anno di edizione	1766
BIBN - V., pp., nn.	p.401

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianconi G.
BIBD - Anno di edizione	1820
BIBH - Sigla per citazione	00000251
BIBN - V., pp., nn.	p.186

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raule A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p.18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C./ Zucchini G.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000263
BIBN - V., pp., nn.	p.187

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Roli R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000117
BIBN - V., pp., nn.	pp.231,265-266
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 265a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianchi L.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBI - V., tavv., figg.	tav. III
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Pellicciari A.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Frisoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Frisoni C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)