

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00018294
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione la città di Bologna e i Santi protettori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Jacobs Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1580/ notizie fino al 1650
AUTH - Sigla per citazione	00000317

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura

MIS - MISURE**MISA - Altezza** 21**MISL - Larghezza** 42**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Al centro una veduta della città di Bologna circondata da sei santi protettori. San Floriano è in piedi a destra e si piega verso la città che San Petronio benedice da sinistra, mentre S. Domenico, S. Francesco, S. Ignazio e S. Francesco Saverio, con i rispettivi attributi, sono inginocchiati intorno in preghiera.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: San Floriano; San Petronio; San Domenico; San Francesco; S. ant' Ignazio; San Francesco Saverio. Vedute: città di Bologna.

NSC - Notizie storico-critiche

Rispetto a questo bassorilievo si possono fare due ipotesi. La prima è che con ogni probabilità esso faceva parte del frontale in legno, oggi smembrato, di cui però rimane l'intelaiatura, datata 1624. L'opera potrebbe pertanto essere assegnata all'argentiere Jacobs che, nel 1625, aveva eseguito per il Santuario un frontale d'argento e una corona d'oro fatti fare da Vincenzo e Grimaldo, figli di Vincenzo Grimaldi, committenti anche del frontale in legno sopracitato, come risulta da un'iscrizione posta nel retro di quest'ultimo. E' vera anche una seconda ipotesi secondo la quale si può affermare che il soggetto raffigurato dalla lastra è tratto dalla parte inferiore della Pala dei Mendicanti o meglio ancora del Palione della Peste di Guido Reni, ipotesi molto probabile dati gli stretti rapporti che intercorrevano tra i due artisti. L'argentiere aveva infatti commissionato al pittore nel 1623 il Battesimo di Cristo ora a Vienna e si era fatto fare anche un ritratto. L'opera potrebbe %

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00041411**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bulgari C.**BIBD - Anno di edizione** 1974**BIBH - Sigla per citazione** 00000214**BIBI - V., tavv., figg.** tav. XX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavalli G.C./ Gnudi C.
BIBD - Anno di edizione	1954

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Pellicciari A.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Frisoni C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Frisoni C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI