

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00018428
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1814
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ bulinatura
-------------------------	------------------------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	29
----------------	----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
-----------------	--

conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sulla base circolare sono sedute tre virtù: la Fede con la croce, la Speranza con l'ancora e la Fortezza col leone. Lo stelo a vaso, con decorazioni a sbalzo, presenta tre medaglioni ovali contenenti l'effigie di Gesù, della Madonna, di un Santo Vescovo. La sottocoppa è decorata a sbalzo da festoni di tralci a grappoli, su fondo bulinato, mescolati a gruppi di teste di putti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MDCCCXIV DEI PARE TOTO ORBE CELEBERIMA A S. LUCA DE PIETAE CULTU EXIMIO HIE VENERATAE SACERDOTES ROMANI ET TRASIMENI RELIGIONIS ERGO CARCARE DATANTI CALICEM HUNE CUM TORENMATE OB ADEPTAM LIBERATEM VOTO DEBITUM D.D.D. UTQUA TOLEM SEIT PERENNE GRATI SUI ANIMI ARGEBONONIENSES MONUMENTUM A. QUITSMO IN CALAMITALE HUMANISSIME EXCEPTI LIBERALISSIME OMNI OFFICIORUM
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il calice, come afferma l'iscrizione, fu donato al Santuario nel 1814 dai sacerdoti romani che avevano subito il carcere durante la repressione napoleonica. Con ogni probabilità è opera di artigianato romano. Dal punto di vista formale e decorativo è vicino al gusto neoclassico.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00041425
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Pellicciari A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Amico R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1994**RVMN - Nome** Frisoni C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1994**AGGN - Nome** Frisoni C.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)