

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00030705
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	morte di San Giuseppe
------------------------	-----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Spisanelli Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1595/ 1662
AUTH - Sigla per citazione	00000552

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 243**MISL - Larghezza** 173**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il santo, semisdraiato alla destra, è sorretto da due angeli; alla sinistra è in piedi Gesù che gli tiene una mano e in primo piano a sinistra è inginocchiata la Vergine con le mani intrecciate; dietro a lei, San Giovanni evangelista. In alto il Padre Eterno in gloria d'angeli su nubi e la colomba dello Spirito Santo. Un angioletto alla destra regge un drappeggio verde. In cornice lignea a ovoli, dorata, rettangolare.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Giuseppe.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Un dipinto dello Spisanelli di analogo soggetto si trovava in san Giovanni in Monte e nella chiesa della Madonna dei poveri. La paletta è citata da tutte le fonti con l'attribuzione allo Spisanelli, che dovette eseguirla verso la metà del secolo quando l'invocazione della cappella passò dai santi Fabiano e Sebastiano a San Giuseppe, cui era devoto Ercole Alamandini, giuspatronato della cappella che nel 1643 donò ai canonici della collegiata di Santa Maria Maggiore.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00102544

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Malvasia C.C.

**BIBD - Anno di edizione** 1686

**BIBN - V., pp., nn.** p. 52

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Roversi G. C.

**BIBD - Anno di edizione** 1966

**BIBN - V., pp., nn.** p. 52

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Varignana F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Amico R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Boschi M.G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Boschi M.G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)