

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00019951
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	morte dei figli di Giobbe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1614
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1614
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Garbieri Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1580/ 1654
AUTH - Sigla per citazione	00000270

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	150
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	135
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	molto scuro nella parte sinistra
--------------------------------------	----------------------------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1928
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Mastellari C.
------------------------------	---------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1958
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAS BO
---------------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Montroni R.A.
------------------------------	---------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Uno dei figli di Giobbe cerca di difendersi dal crollo; ai suoi piedi una grande lastra di pietra. Un piede spunta dalle macerie. In primo piano ci sono piatti e vivande rovesciate come se la sciagura avesse colto i commensali nel pieno di un pasto. In alto a destra un chiarore luminoso indica il carattere divino dell'avvenimento. Cornice costituita da un listello dorato.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili.
--	------------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, che da alcuni scrittori veniva attribuita al Bonconti, venne invece dipinta da Lorenzo Garbieri, come indicano i documenti riguardanti i due quadri da lui eseguiti per la Chiesa di Santa Maria della Pietà tra il 1606 e il 1614. Nella Morte dei figli di Giobbe, più ancora che nel pendant Giobbe deriso, i toni tenebrosi ed il contrasto luministico accentuano la drammaticità della scena, secondo la propensione del Garbieri, allievo e quasi volgarizzatore del linguaggio pittorico di Ludovico Carracci.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO F0001889
-------------------------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Malvasia C.C.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1841
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	V.II, p.217
----------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Malvasia C. C.
----------------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1968
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000359
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p.55
----------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Bassani P.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1816
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000250
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	V.I, p.179
----------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Bianconi G.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1820
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000251
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p.30
----------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Gualandi M.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1840
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	V.I, p.139
----------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Romani G.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1844
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p.29
----------------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Chiese Parrocchiali
----------------------	---------------------

BIBD - Anno di edizione	1847
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	V.II, n.51
----------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gualandi M.
BIBD - Anno di edizione	1850
BIBN - V., pp., nn.	p.135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maestri pittura
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	p.103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raule A.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p.42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C./ Zucchini G.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000263
BIBN - V., pp., nn.	p.93
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Roda F.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Frisoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Bersani C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Frisoni C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)