

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00020236
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1784
DTSF - A	1784

DTM - Motivazione cronologia	data
------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gambari Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1737/ notizie fino al 1798
AUTH - Sigla per citazione	00000264

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ doratura/ cesellatura/ sbalzo
-------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	89
----------------	----

MISL - Larghezza	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	sostituita una vite a fiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ostensorio a base triangolare con piedi formati da cartocci e da volute. Lungo le cantonate rapporti fermati da viti a fiore con cascata di fogliame e due teste di cherubini. Altri rapporti uguali, ma più piccoli, sono in vista nelle cantonate. Nelle facciate vi sono formelle bombate in argento dorato entro una cornice formata da fogliame intrecciato. Le cantonate terminano in ampie volute nelle quali si innesta il piedistallo di una statua. Nella faccia anteriore vi è un cherubino in argento dorato. Il fusto è formato da una statua in argento fuso fermata da due perni con viti a fiore. La statua raffigura la Fede velata a piedi scalzi, con un calice d'argento dorato nella mano destra e una croce nella sinistra. Dietro la statua è mascherato tra i raggi il canale dove si inserisce il perno della sfera. Il basamento dell'ostensorio risulta formato da tre pezzi saldati lungo le cantonate. Ogni rapporto è fermato da viti a fiore. La sfera ha due ordini di raggi degradanti: l'ordine %
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sulla cantonata
ISRI - Trascrizione	BA S 10 D° 13
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sulla statua e sul basamento
STMD - Descrizione	testa di negro di profilo
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sulla statua e sul basamento
STMD - Descrizione	foglia di palma e leone
NSC - Notizie storico-critiche	Giovanni Gambari ha lavorato con i saggiatori Rinieri e Phister, essi pure orefici di grido. Il modellato della statua-cariatide riporta a soggetti scultorei bolognesi dell'ultimo ventennio del secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00052711

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gatti A.
BIBD - Anno di edizione	1905

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raule A.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p.50

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bentini J.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p.97

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	L'arte del settecento emiliano
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1979

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Gambini P.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Frisoni C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Bersani C.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Frisoni C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	