

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00021539

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giacomo

SGTT - Titolo San Giacomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia FC

PVCC - Comune Forlì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romagnolo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
--------------------------------	----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	171
MISV - Varie	Nella misura è compreso anche il basso basamento su cui poggia la scultura. Larghezza massima: cm 53; Profondità massima: cm 25; profondità del basamento; cm 35

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	E' stata dipinta, probabilmente in epoca posteriore, con tinta tempera biancastra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura poggia su un basamento formato da due bassi corpi parallelepipedi sovrapposti. La figura è vista frontalmente. Ha la gamba destra in posizione eretta, la sinistra è lievemente flessa. Tiene la mano destra alzata, il braccio sinistro piegato sul davanti. Il capo, in atteggiamento ispirato, con lo sguardo rivolto verso l'alto, ha il nimbo con intagli a lobi traforati. Le pieghe delle vesti sono fittamente intagliate ed hanno andamento prevalentemente verticale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giacomo. Attributi: (San Giacomo) mano destra alzata; croce; braccio sinistro piegato sul davanti; veste pieghettata; sguardo rivolto verso l'alto.
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'inventario della chiesa, redatto nel 1909 dal parroco don Romeo Bagattoni, storico forlivese, è scritto: "Queste due statue (questa e il suo pendant, raffigurante S. Filippo) scolpite in legno, si vuole che siano del principio del secolo XVI tranne che l'autore non sia stato uno molto ingenuo nello scolpire, il che farebbe risalire solo ai due secoli addietro". Il Missirini, 1971, le attribuisce ad un tardo quattrocentista. Tali ipotesi non sono tuttavia accettabili. Si ritiene preferibile una datazione intorno al sec. XVIII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00012248
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Missirini G.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	p. 120
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Viroli G.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goretti P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	