

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00021557

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione** San Gaetano e la Vergine**SGTT - Titolo** San Gaetano e la Vergine**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Emilia Romagna**PVCP - Provincia** FC**PVCC - Comune** Forlì**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1640**DTSF - A** 1660**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** scuola**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Cignani Carlo**AUTA - Dati anagrafici** 1628/ 1719**AUTH - Sigla per citazione** 00000170**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 245**MISL - Larghezza** 175**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** In alto, a sinistra, la Madonna è collocata sulle nubi ed è vista di tre quarti, con veste rosa e manto azzurro. Tiene le braccia allargate. Il Santo è inginocchiato e sorregge con ambedue le mani il Bambino. In primo piano un libro aperto e un giglio. In cornice d'epoca intagliata e dorata.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Gaetano; Vergine; angeli. Attributi: (SAn Gaetano) posizione inginocchiata; Bambin Gesu' in braccio; libro aperto; giglio; (Vergine) veste rosa; manto azzurro; braccia allargate; nubi; (angeli) nubi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul libro aperto
ISRI - Trascrizione	QUAERITE/ PRIMUM REG/NUM DEI, ET/IUSTITIAM/ EIUS ET HAEC/ OMNIA ADII/CIENTUR VO/BIS.
NSC - Notizie storico-critiche	Sotto la formula generica di scuola del Cignani, il quadro si trova citato in tutte le guide. Il Buscaroli nel 1931 (riferimento vecchie schede) riconosce nell'opera elementi stilistici comuni agli artisti della cerchia di Carlo Cignani, orientandosi con preferenza verso Felice Cignani.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00012214
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Viroli G.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goretti P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

