

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00015886

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi

SGTT - Titolo San Giacomo Apostolo, S. Francesco di Paola e S. Lucia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Alberi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1765/ 1836
AUTH - Sigla per citazione	10003398

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	200

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro è S. Francesco il quale lievemente allargando le braccia, alza la testa verso l'alto, in atteggiamento ispirato. dove vola un angelo. S. Giacomo in manto rosso volge le spalle al riguardante. S. Lucia in vesti bianche in ginocchio, completa la composizione a masse simmetriche.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Giacomo Apostolo; S. Francesco; S. Lucia; angelo. Attributi: (S. Giacomo Apostolo) manto rosso; (S. Francesco) braccia aperte; (S. Lucia) vesti bianche; (angelo) ali.
NSC - Notizie storico-critiche	Come giustamente sostiene il Buscaroli nella scheda da lui compilata nel 1931, il dipinto deve appartenere al periodo giovanile dell'Alberi verso il 1800, quando lo stesso, di ritorno da Londra, era a Rimini

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00046971

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cignani C.

BIBD - Anno di edizione

1838

BIBH - Sigla per citazione

10002647

BIBN - V., pp., nn.

p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Casali G.

BIBD - Anno di edizione

1863

BIBH - Sigla per citazione

10000017

BIBN - V., pp., nn.

p. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Casadei E.

BIBD - Anno di edizione

1928

BIBH - Sigla per citazione

10000010

BIBN - V., pp., nn.

p. 226

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Viroli G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Colombi Ferretti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Goretti P.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI