

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00023139

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Castiglione dei Pepoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione tradizione orale

AUTN - Nome scelto Venturoli Angelo

AUTA - Dati anagrafici 1749/ 1821

AUTH - Sigla per citazione 00000587

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Forgani Bonaventura
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	10003499

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	laterizio
MTC - Materia e tecnica	stucco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	350
MISV - Varie	Tondo: MISD 90 ca./ angeli: MISA 110.
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ancona in muratura che incornicia la tela raffigurante "S. Michele Arcangelo". E' composta da due colonne e dal cornicione sul quale poggia la cimasa con due figure di Angeli reggenti un tondo entro il quale è la figura a mezzo busto del Padre Eterno (cfr. la scheda relativa).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base dell'ancona
ISRI - Trascrizione	TEMPLUM HOC DIVO MICHAELI ARCH. DICATUM/ L. M. CARD. PARROCCHI ARCHIEP. BONON./ CONSECRAVIT DIE XIII AUG. MCCMXXC

L'ancona (comunicazione orale del Prof. P. Guidotti) è stata realizzata verso il 1790 su disegno di Angelo Venturoli, architetto dell'intera fabbrica ricostruita dal 1785. Il coronamento dell'ancona, come si ricava dal progetto, conservato nell'Archivio del Collegio Venturoli, e che fu realizzato dal suo collaboratore Bonaventura Forgani (o Forlani,

NSC - Notizie storico-critiche

o Furlani, la lettura del documento è dubbia), prevedeva la medaglia con il Padre Eterno, rovesciata rispetto all'attuale, sorretta da due Angeli; sotto, due putti con festoni di frutti e testa di serafino nel mezzo. Con interventi successivi, probabilmente avvenuti verso il 1880, anno di consacrazione dell'ancona da parte del cardinal Parocchi (come si legge sulla stessa ancona) si eliminavano i puttini con festoni, si sostituivano gli Angeli reggi-medaglia e si provvedeva a ridipingere la figura del Padre Eterno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00019604

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Mazza A.

FUR - Funzionario responsabile

Emiliani A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Salimbeni B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Salimbeni B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)