

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00023141

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Castiglione dei Pepoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1792

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1792

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Fancelli Pietro

AUTA - Dati anagrafici	1764/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00000227
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pancaldi Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1786
AUTH - Sigla per citazione	10003500
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	206
MISV - Varie	Con cornice: MISA 354, MISL 240.
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Crettatura, colori scuriti, sollevamenti, caduta del colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'Arcangelo Michele con le ali spiegate brandisce nella mano destra sollevata la spada di fuoco. Vestito in azzurro e avvolto in un mantello rosso, indica con la mano sinistra le fiamme rivolgendosi alla figura antropomorfa di Satana, alato, sul quale poggia il piede destro. Questi è rappresentato nell'atto di cadere nelle fiamme, le gambe scorciate e il braccio sollevato a coprirsi il volto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Michele Arcangelo; Satana. Attributi: (San Michele Arcangelo) ali; spada di fuoco; (Satana) ali. Quattro elementi: fuoco.
NSC - Notizie storico-critiche	Ritenuto tradizionalmente opera della scuola fiorentina già a partire dal secolo XIX (cfr. L. Ruggeri, 1851; L. Bortolotti, 1964; E. Stefanelli, 1975) il quadro viene citato, senza l'indicazione dell'autore, negli Atti delle Visite Pastorali della seconda metà del secolo XIX. Da documenti di archivio (comunicazione orale del Prof. P. Guidotti) si ricava che l'opera fu eseguita da Pietro Fancelli successivamente al ritorno a Bologna avvenuto nel 1784 dopo un lungo soggiorno a Venezia alla scuola del ritrattista brasciano L. Gallina. Fu G. Pancaldi, che già aveva eseguito per la parrocchiale di Baragazza una tela ora dispersa, a presentare il Fancelli alla Fabbriceria della chiesa insieme ad altri due artisti. Ma l'opera del Fancelli, che nel frattempo nel 1791 risultava vincitrice del premio Curlandese con la "Morte di Virginia" delle Collezioni Comunali d'arte di Bologna e veniva eletto Accademico Clementino, non dovette soddisfare le esigenze della

committenza e nel 1792 lo stesso Pancaldi dovette intervenire modificando "la carnagione, l'attitudine e le gambe" del S. Michele Arcangelo. Ciò non impedì comunque al Fancelli di ottenere un'altra commissione per la stessa chiesa: il "Battesimo di Cristo", opera recentemente dispersa. Entrambe le opere, da datarsi all'inizio dell'ultimo decennio del secolo XVIII, non sono citate nell'"Autobiografia" (1832) che si conserva manoscritta a Bologna presso la Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio (ms. 3365).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00019575

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTD - Data

1872

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTD - Data

1895

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ruggeri L.

BIBD - Anno di edizione

1851

BIBN - V., pp., nn.

V. IV, n. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bortolotti L.

BIBD - Anno di edizione

1964

BIBN - V., pp., nn.

p. 155

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Stefanelli E.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBN - V., pp., nn.

p. 113

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1980

CMPN - Nome	Mazza A.
FUR - Funzionario responsabile	Emiliani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	