

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00017009

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Margherita da Cortona

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Castiglione dei Pepoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1786

DTSF - A 1786

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Pancaldi Giovanni

AUTA - Dati anagrafici notizie 1786

AUTH - Sigla per citazione 10003500

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

|   |   |
|---|---|
| MISR - Mancanza                                 | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| STCC - Stato di conservazione                   | cattivo   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                 | Il dipinto ha cornice rettangolare. E' raffigurata S. Margherita da Cortona in atteggiamento di preghiera; ai suoi piedi il cagnolino.  |
| DESI - Codifica Iconclass                       | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                 | Personaggi: Santa Margherita da Cortona. Attributi: (Santa Margherita da Cortona) cane; libro; croce; teschio. Figure: angeli.  |
| NSC - Notizie storico-critiche                  | Qui, come nell'altra tela con la Crocefissione sull'altare gemello, il Pancaldi si rivela un buon esecutore, anche se i suoi temi formali cercano modelli nella pittura bolognese secentesca, al di fuori di ogni intento innovativo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                    | SPSAEBO 00045621  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| BIBX - Genere                                   | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                                   | Guidotti P.   |
| BIBD - Anno di edizione                         | 1978  |
| BIBN - V., pp., nn.                             | pp. 199-200   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 3   |
| ADSM - Motivazione                              | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| CMPD - Data                                     | 1979  |
| CMPN - Nome                                     | Cecchetti M.  |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Emiliani A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| RVMD - Data                                     | 2005  |
| RVMN - Nome                                     | ARTPAST/ Salimbeni B.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
|   |   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Salimbeni B.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |