

# SCHEDA



*Plus ayant été nourrie par sa mère sous toutes les apparences de Guyon, fut fiancée par son père à la belle Ganthe; Mais sa mère, qui ne l'avait élevée de cette sorte que pour la sauver des fureurs d'un père qui ne voulait point de filles obéissantes, que sa fille fût changée en Guyon et que les deux convinsse d'embrasser. Du 1. 9.  
Inventé et gravé par la Plume. A Paris Chez M. Langlois rue St Jacques à la Victoire sous le Privilege du Roy*

## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | P               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 08              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00316821        |
| ESC - Ente schedatore           | S08 (L. 538/93) |
| ECP - Ente competente           | S08             |

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | armadio |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVII    |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1650               |
| DTSF - A                     | 1699               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

|                                              |                                                |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |                                                |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | produzione bolognese                           |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno                                          |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | bronzo/ fusione                                |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 272                                            |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 755                                            |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 102                                            |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Armadio.                                       |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAEBO 00198669                               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1999                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Ariuli R.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | D'Amico R.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.                 |

