

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00020624
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1595
DTSF - A	1595
DTM - Motivazione cronologia	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura emiliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
-------------------------	-----------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	95

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Epigrafe di forma rettangolare ad angoli smussati, contornata da una sottile profilatura nera ripetuta negli angoli. Il testo, di sedici righe, è dipinto in nero a lettere capitali su fondo grigio.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**

NICOLAUS BARBERIUS/ III N. IAN. A. MDLXXXV TEST.  
IUSSIT/ UTI HAEREDES EIUS/ SACERDOTI PECUNIA CERTA  
ADSIGNATA/ SACRUM QUOTIDIANUM PERP/ SINGULIS  
TANTUM CUIUSQ. HEBDOMAD. DIEB. EXCEPTIS/ IN AEDE  
CURIALI S. ANDREAE DE ANSALDIS/ FACEND. CURENT/  
QUOD SI PER MENSEM CONTINUUM CESSAVERINT/  
SCUTATOS N. C./ SORORIB. FRANCISCALIB. AD CORPORIS  
CHRISTI/ DARE DAMNAS SUNTO/ CUIUS REI MEMORIAM/  
AEMILIUS BARBERIUS/ EX PRAESCRIPTO TESTATORIS/  
LAPIDEM INSCRIPTAM POSTERIS TRADIDIT

**NSC - Notizie storico-critiche**

Sulla stessa parete di controfacciata, ma a destra della porta è infissa una lapide risalente al 1666. Il testo si riferisce ad un legato testamentario di Niccolò Barberi o Barbieri del 1595. Nonostante la data dichiarata del 1595, la mancata citazione delle due lapidi da parte del Montieri nella seconda metà del sec. XVIII e l'uso dello stucco dipinto fanno ipotizzare che si tratti di rifacimenti posteriori di lapidi più antiche o addirittura di falsi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAEBO 00052909

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

<b>CMPN - Nome</b>	Barbieri P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Amico R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Bertoli Barsotti A.M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Bertoli Barsotti A.M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)