SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTN - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00296152	
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 145/92)	
ECP - Ente competente	S08	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	OA	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	BO	
PVCC - Comune	Castello di Serravalle	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
	DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	sec. XVII metà	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVII metà CA	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVII metà CA 1640	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XVII metà CA 1640 1660	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVII metà CA 1640 1660 analisi stilistica	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia	sec. XVII metà CA 1640 1660 analisi stilistica contesto	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVII metà CA 1640 1660 analisi stilistica contesto	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	sec. XVII metà CA 1640 1660 analisi stilistica contesto	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVII metà CA 1640 1660 analisi stilistica contesto	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento	sec. XVII metà CA 1640 1660 analisi stilistica contesto	

AUTN - Nome scelto	Cavedoni Giacomo	
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1660	
AUTH - Sigla per citazione	10004483	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	230	
MISL - Larghezza	155	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni		
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di	sacra	
appartenenza		
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	vessillo del santo	
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNUS [PEC]CATA MUNDI	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00176797	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Aureli L.	
BIBD - Anno di edizione	1851	
BIBN - V., pp., nn.	v. IV n. 16	

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Ariuli R.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	