

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00022586

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sipario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Bagnacavallo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCN - Denominazione	Teatro Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza della Libertà, 21 - 48012 - Bagnacavallo (RA)
LDCS - Specifiche	Teatro Comunale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Muzzi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1815/ 1894
AUTH - Sigla per citazione	00000405
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rappresenta una visita fatta dal Senatore bolognese Camillo Gozzadini al pittore bagnacavallese Bartolomeo Ramenghi. La scena è ambientata nel cortile di Palazzo Buoncompagni: al centro, leggermente spostato verso sinistra, il Ramenghi, in abiti cinquecenteschi come tutti gli altri personaggi, che tiene nella mano sinistra alcuni strumenti della sua professione; dietro di lui il figlio Giambattista (in secondo piano); alla sinistra del Ramenghi, appoggiato ad un tavolo, il Primaticcio. Dall'altra parte della scena, da sinistra verso destra, il piccolo Girolamo da Treviso, il Senatore Gozzadini e la moglie Violante Casali, la madre di quest'ultima e, infine, un domestico.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Quest'opera, inseribile nel genere della pittura storico - celebrativa della prima metà del sec. XIX in Italia (databile tra il 1839 e il 1845), appare interessante soprattutto per la volontà di tributare un sentito omaggio alla tradizione pittorica locale, incarnata nel suo più significativo e illustre personaggio, cioè il Bagnacavallo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Teatro Comunale
CDGI - Indirizzo	Piazza della Libertà, 21 - 48012 - Bagnacavallo (RA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00065037

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anonimo
BIBD - Anno di edizione	1845
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15 - 17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bezzi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14 - 15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casali M. C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 118

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Degli Esposti G.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Treré F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Treré F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

"Sul Nuovo Teatro del Comune di Bagnacavallo, aperto il 27 settembre 1845. Cenni descrittivi", Bagnacavallo 1845, pp. 15 - 17; Bezzi G. B., "Il Teatro 'Carlo Goldoni' di Bagnacavallo", Bagnacavallo 1962, pp. 14 - 15; Casali M. C., "Il Teatro Comunale", in "Conoscere una città. Il patrimonio artistico e storico di Bagnacavallo", cat. della mostra, Bologna 1982, p. 118.