SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|--|--------------------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | C | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| | 08 | |
| NCTN Numero estalage | 08 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00004267 | |
| ESC - Ente schedatore | S08 | |
| ECP - Ente competente | S08 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | scultura | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | RAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna | |
| PVCP - Provincia | ВО | |
| PVCC - Comune | Crevalcore | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XV | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1400 | |
| DTSF - A | 1499 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | bottega Italia centro-settentrionale | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 160 | |
| MISL - Larghezza | 145 | |
| | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |

| STCC - Stato di conservazione | buono | |
|-------------------------------------|---|--|
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su Croce di legno con raggiera dorata, Cristo moriens a braccia aperte, col mento appoggiato sul petto, bocca semiaperta e occhi socchiusi; il piede destro è incrociato sul sinistro e inchiodato. Attorno ai fianchi un perizoma annodato sul fianco sinistro. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera citata dal Bortolotti: "bel Crocifisso ligneo del sec. XIV-XV" (Bortolotti, 1964, p. 170), appare di pregevole fattura; il corpo del Cristo, ritratto nel momento della morte, è descritto con una notevole conoscenza dell'anatomia: appare dunque maggiormente probabile la datazione al secolo XV. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA | E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | ICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI F | RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00021989 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Bortolotti L. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 170 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1972 | |
| CMPN - Nome | Bitelli M. L. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnudi C. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER I | NFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Salimbeni B. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - F | REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1981 | |

| AGGN - Nome | Degli Esposti G. |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Salimbeni B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |