

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00218036 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | OA             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme             |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 5 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| PVCS - Stato                 | Italia         |
| PVCR - Regione               | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia             | FC             |
| PVCC - Comune                | Forlì          |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA |                |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1730 |
|-----------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1735 |
|----------|------|

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
|----------------------|----------------------|

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

## MT - DATI TECNICI

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours/ ricamo |
|-------------------------|-----------------------------|

### MIS - MISURE

|              |                    |
|--------------|--------------------|
| MISV - Varie | larghezza busta 24 |
|--------------|--------------------|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | il ricamo è stato trasportato su supporto nuovo |
|-------------------------------|---|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Fondo prodotto da un ordito e da una trama in filo bianco. Il disegno è prodotto da ricami in fili di seta policromi. |
|---------------------------------|---|

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il velo e la busta non sono stati restaurati. Il resto del paramento è stato trasportato su un supporto nuovo in taffetas gros de tours in seta bianca. |
|--------------------------------|---|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBO 00166851        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1996        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Cavalli M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Stanzani A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1997               |
| <b>RVMN - Nome</b> | Orsi O./ Majoli L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Gardella E.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**