

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00012384

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso e Santi

SGTT - Titolo La Crocifissione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Bagno di Romagna
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVII/ XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1690
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gherardini Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1655/ 1726
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002734

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	A centina arcuata a tutto sesto. In primo piano si vede di fianco il buon ladrone in croce a corpo flesso e braccia tese verso l'alto. Il Cristo è visto di sbieco, capo abbandonato sull'omero destro, corpo rigido, braccia innalzate. Il cattivo ladrone a destra, quasi tutto in ombra, ancor vivo e agitato. Un gruppo di figure in basso: la Madonna in piedi, a destra, le mani raccolte in grembo; Giovanni al lato opposto, a capo scoperto; la Maddalena in mezzo, in ginocchio, con i capelli sparsi sul dorso in cascate bionde, mentre abbraccia i piedi di Gesu'.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo crocifisso; due ladroni; Madonna; Maria Maddalena; S. Giovanni. Attributi: (Cristo) croce; corpo rigido; braccia innalzate; (primo ladrone) corpo flesso; braccia tese verso l'alto; (secondo ladrone) corpo mosso e agitato; (Maria Maddalena) posizione inginocchiata; lunghi capelli; (S. Giovanni) veste panneggiata; sguardo volto in alto verso la croce; (Madonna) mani in grembo; sguardo volto in alto verso la croce.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera venne eseguita dal Gherardini per l'Oratorio dei Padri Filippini in Firenze. Nel 1873 la Soprintendenza fiorentina la depositò presso la Basilica di Bagno assieme alle due grandi tele del Vignali. Il Ciampelli, nella sua "Storia di Bagno di Romagna", 1930, menziona il dipinto attribuendolo al Gherardini. Si tratta, in effetti, di un'opera importante nel non vasto catalogo del pittore toscano così variamente influenzato da Luca Giordano, da Sebastiano Ricci e dalla scuola genovese del secondo '600.
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00036364

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ciampelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 108

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Piraccini O.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Faranda F.
---------------------------------------	------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	1981
<b>AGGN - Nome</b>	Piraccini O.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Goretti P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)