

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00012407
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santi
SGTT - Titolo	S. Romualdo, La Beata Giovanna da Bagno e S. Agnese

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Bagno di Romagna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1824**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Soldaiani Raffaello**AUTA - Dati anagrafici** notizie prima metà sec. XIX**AUTH - Sigla per citazione** 10003585**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 165**MISL - Larghezza** 190**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il Santo è seduto in ampia tonaca bianca. Innanzi a lui, genuflessa, è la Beata Giovanna da Bagno in abito azzurro e manto color ocra. Poco dietro, in piedi, S. Agnese avvolta in manto rosa; accanto a lei un piccolo cane. In primo piano, accanto a S. Romualdo, una mitria, un panno bianco ed un volume aperto. In cornice dorata.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Romualdo; Beata Giovanna da Bagno; S. Agnese. Attributi: (San Romualdo) posizione seduta; ampia tonaca bianca; mitria; libro aperto; (Beata Giovanna da Bagno) posizione inginocchiata; abito azzurro; manto color ocra; (S. Agnese) cane.**NSC - Notizie storico-critiche** E' opera stilisticamente modesta, ma con dati iconografici degni d'interesse, eseguita tra la fine del settecento o, piu' probabilmente, nel primo '800 dall'eremita camaldolesi Raffaello Soldaini del quale non si conoscono in loco altre iniziative pittoriche.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00036387**AD - ACCESSO AI DATI**

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Piraccini O.
FUR - Funzionario responsabile	Faranda F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Piraccini O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goretti P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)