

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00026235
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Carlo Borromeo in meditazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Imola
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Carracci Paolo

AUTA - Dati anagrafici	1568/ 1625
AUTH - Sigla per citazione	00001185
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	160
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo ha abito cardinalizio (mozzetta rossa e veste bianca), volto scuro ombreggiato da barba e naso pronunciato. Inginocchiato di profilo, di fronte all'altare sul quale sono disposti i paramenti liturgici per la celebrazione della messa, adora il Crocifisso al di sopra del quale appare un volo di cherubini con i simboli della Passione. Un inserviente in cotta bianca porta un'anfora e un bacile. Sullo sfondo la veduta di Imola.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Carlo Borromeo.
NSC - Notizie storico-critiche	Oretti (1777), Villa (1749), Gaddoni (1924), Buscaroli (1939), reputano l'opera di Ludovico Carracci; tale attribuzione è messa in dubbio da Gambetti (1925); invece Graziani (1940), l'assegna alla bottega. La pala, pure ridipinta e in cattive condizioni, presenta brani di notevole qualità e affinità iconografiche e fisionomiche (nel volto brutto e dolce del Santo e in quello serio e intento dell'inserviente) con il 'San Carlo battezza durante la peste di Milano' nell'Abbazia di Nonantola, firmato da Ludovico e databile tra il 1613 e il 1619. Comune è la semplificazione dei mezzi espressivi al servizio del rigore estetico e formale della Riforma cattolica. Villa segnala una probabile committenza dei Conti Pozzi. La Pinacoteca Nazionale di Bologna possiede, depositata presso la chiesa di San Pietro di Vidiciatico (inv:737) una copia in formato ridotto e di scarsa qualità, del quadro imolese. A. Cavina riporta le seguenti notizie : " L'altare ora di giuspatronato della famiglia(n.1)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00010744
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Gaddoni S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gambetti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Buscaroli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Graziani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.135
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cavina A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Morganti M.G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Agostini G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1993
<b>RVMN - Nome</b>	Orsi O.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1976
<b>AGGN - Nome</b>	Del Guercio C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1983
<b>AGGN - Nome</b>	Stanzani A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1993
<b>AGGN - Nome</b>	Orsi O.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**