

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00052618

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800052618

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figure allegoriche

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale

LDCN - Denominazione Chiesa del Corpus Domini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Tagliapietre

LDCS - Specifiche quarta cappella sinistra, parete di fondo, in alto

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1692

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1695

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento**      esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**      bibliografia

**AUTN - Nome scelto**      Franceschini Marcantonio

**AUTA - Dati anagrafici**      1648/ 1729

**AUTH - Sigla per citazione**      00000255

**AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento**      esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**      bibliografia

**AUTN - Nome scelto**      Quaini Luigi

**AUTA - Dati anagrafici**      1643/ 1717

**AUTH - Sigla per citazione**      00000479

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**      intonaco/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza**      MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**      mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**      pittura frammentaria; cadute colore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**      Decorazione ad olio su muro con figure allegoriche femminile entro nicchie a fingere statue in marmo.

**DESI - Codifica Iconclass**      NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**      NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**      documentaria

**ISRL - Lingua**      latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**      lettere capitali

**ISRP - Posizione**      in basso, a sinistra della finestra

**ISRI - Trascrizione**      AMOR LANGUENS

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**      documentaria

**ISRL - Lingua**      latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra della finestra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ILLIBATA FLORE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Queste due figure, insieme alle pitture della cappella destra corrispondente e ad altre perdute della volta, fanno parte del complesso decorativo murale che illustrava la vita della santa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 177526
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bacchi della Lega A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 16-17
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Sarchi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stanzani A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Orsi O.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)