

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00052654

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800052654

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale

LDCN - Denominazione Chiesa del Corpus Domini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Tagliapietre

LDCS - Specifiche sagrestia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1765

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rossi Francesco Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1765
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002307
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tesi Mauro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1730/ 1766
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001221
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Minozzi Flaminio Innocenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1735/ 1817
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000859
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	la doratura è stata rifatta nel corso del restauro del 1966.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1966
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro della parete d'ingresso, la porta è incorniciata da una ricca mostra con due paraste scanalate ai lati, terminanti in semicapitelli corinzi; due mensole reggono una trabeazione che termina con un frontone interrotto. Al di sopra, un secondo frontone con timpano a conchiglia che inquadra un ovale con il simbolo eucaristico. In alto, sopra il secondo frontone, entro cornice a volute, è collocato un orologio. Sulla parete sinistra, tre finte finestre incorniciate da colonne scanalate. La parete destra ha la stessa struttura della parete sinistra ma con solo due finestre. Sulla parete di fondo, abside incorniciata da paraste scanalate, dorate e semicupola.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra l'ingresso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AEDIFICATA 1765/ RENOVATA 1966
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione della sagrestia fu compiuta nei primi anni settanta del Settecento e conclusa nel 1765. Come scrive Prisco Bagni (1992, p. 566) "Sulla porta della sacrestia c'è un cartiglio sul quale è segnata la data di costruzione: 1765; ai lavori avevano partecipato Francesco Rossi come ebanista, Francesco Stagni come stuccatore su disegni di Mauro Tesi, e Flaminio Minozzi per l'architettura. I lavori finirono nel settembre 1765, ma l'inaugurazione si tenne il 9 marzo 1766".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 157751
<b>FTAT - Note</b>	totale dalla porta d'ingresso
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 157752
<b>FTAT - Note</b>	totale dall'altare
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 177573
<b>FTAT - Note</b>	mostra di porta
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 177574
<b>FTAT - Note</b>	mostra di finestra

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	tesi di laurea
<b>FNTA - Autore</b>	Vescovini G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	L'arredo ligneo delle sagrestie bolognesi
<b>FNTD - Data</b>	1979
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	pp. 65-73
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Università di Bologna, DAMS Arte, rel. A. Emiliani
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ricci C./ Zucchini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000263
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 215

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bagni P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000222
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 566

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Sarchi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stanzani A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Orsi O.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)