

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00053022

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene ASC 13

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione francescano

LDCN - Denominazione Monastero del Corpus Domini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Tagliapietre

LDCS - Specifiche chiesa interna, parete sinistra e parete destra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1460

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1470

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito emiliano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ intaglio/ intarsio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 280**MISP - Profondità** 235**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** abrasioni del legno; rotture**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Formato da 110 stalli, divisi in due sezioni. Gli stalli, 60 maggiori e 50 minori, sono disposti su due ordini. Decorazione a intaglio con motivi a volute, sfere, colonnine e dentelli. I capi stalli dell'ordine superiore sono ornati da una bifora gotica e da un rosone traforato. I due stalli più esterni sono intarsiati con il disegno del calice eucaristico inserito entro una cornice circolare. Gli altri stalli superiori, originariamente lisci, sono coperti da un disegno a stampo con motivi stilizzati, di epoca posteriore.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Secondo Sighinolfi, l'autore del coro va identificato tal Pietro Terenzi da Fiorenzuola, a cui fu commissionato con rogito del 3 settembre 1476. Diversamente, Guido Zucchini ritiene che il documento che ricorda Terenzi sia riferibile all'oratorio fatto costruire dalle monache in via Altaseta per i confratelli della Compagnia di Gesù Cristo, e che l'attuale coro appartenesse alla prima chiesa del convento ottenuta dall'ingrandimento della Chiesa di San Cristoforo. Lo storico ravvisa nell'opera riferimenti alla maniera dei De Baiso, intagliatori attivi in Emilia e in Romagna intorno alla metà del Quattrocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 177649

FTAT - Note	parete destra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 177650
FTAT - Note	parete sinistra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 177651
FTAT - Note	particolare: tarsia
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sighinolfi L.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	pp. 200-203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zucchini G.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	p. 192
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Majoli L.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Orsi O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1931 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Arfelli A.