

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00030568

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Assunta tra angeli appare a sant'Antonio Abate, sant'Andrea e san Lorenzo Giustiniani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1625

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1630

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Massari Lucio

AUTA - Dati anagrafici 1569/ 1633

**AUTH - Sigla per citazione** 00000373

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

## MIS - MISURE

**MISR - Mancanza** MNR

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** colori leggermente offuscati dalla sporcizia

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Entro un'imponente loggiato, di cui s'intravedono le colonne, la Madonna su nubi, circondata da angeli adoranti, appare a quattro santi, ognuno caratterizzato dall'attributo che gli compete: la croce greca, sant'Andrea, il campanello e la T della Tebaide, sant'Anotnio abate, la croce doppia (recata da un angelo) e la veste curiale dei canonici veneziani di San Giorgio in Alga, san Lorenzo Giustiniani.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

In origine il dipinto si trovava nella cappella adiacente (terza a destra) dove viene ricordato da buona parte della storiografia (Masini 1666, Malvasia 1686). Al suo posto si trovava un dipinto di Giacomo Sementi (Cristo portacroce con San Sebastiano, San Francesco e l'Arcangelo Michele) a sua volta presente nella letteratura guidistica, ricordato nella Guida 1782 in sacrestia e infine inserito nelle liste di requisizione napoleoniche e quindi passato in Pinacoteca, dove tutt'ora si trova. Il dipinto di Massari (Volpe 1959; Cellini 1995), rigorosamente legato alle esperienze carrecchesche, è stilisticamente avvicinabile al periodo posteriore al 1625 ed entro la fine del terzo decennio del XVII secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo** SPSAEB0 00205853

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

## BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Masini A.P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1666
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 131
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Malvasia C.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 80
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Volpe C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 86
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cellini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 222
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Orsi O.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stanzani A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Orsi O.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)