

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00035516

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi

SGTT - Titolo San Martino di Tours e San Rocco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1671
DTSF - A	1671
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Scala Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1643 ca./ 1698
AUTH - Sigla per citazione	00000032
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	218
MISN - Lunghezza	152
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Colore smagrito, tela allentata, cadute di colore, una aggiunta in alto al centro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra in piedi di fronte San Martino in abiti pontificali con camice, ricco piviale giallo arabescato e mitra, regge il pastorale nella sinistra e con la destra benedice. A destra San Rocco di tre quarti in veste bianca, tunica rossa e cappa bruna, tiene il bastone sotto il braccio sinistro e con l'altra mano mostra la piaga sulla gamba destra. Vicino a lui, al centro del quadro, il cane col pane in bocca. Sullo sfondo al centro gli edifici di una città, davanti alla quale stanno una donna e un popolano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Martino di Tours; San Rocco; donna; popolano. Attributi: (San Rocco) bastone; piaga; cane col pane.
	Dipinto di bella fattura, in uno stile che richiama quello del ferrarese Francesco Ferrari, maestro dello Scala. In alto era contenuta un'altra

NSC - Notizie storico-critiche	immagine dentro una nicchia, che è stata tolta e alla tela è stata aggiunta una toppa rettangolare.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00116478

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Viroli G.
FUR - Funzionario responsabile	Faietti M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Treré F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Treré F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)